



a

WALLS TOKYO  
6-2-41 Yanaka, Taito-ku,  
Tokyo, Japan 110-0001

w

walls-tokyo.com

m

gallery@walls-tokyo.com

stumble upon to the art



at walls tokyo art gallery

展示開催のお知らせ

## Komorebi 光のある場所

柿崎覚 Gaku Kakizaki

2025.11.13 thu - 12.13 sat

wed - sat 12:00 - 19:00 closed sun, mon, tue

この度 walls tokyo では、柿崎覚の個展「Komorebi 光のある場所」を 2025 年 11 月 13 日から 12 月 13 日の期間、開催する運びとなりました。

柿崎は 1981 年東京生まれ。武蔵野美術大学で油画を専攻し、2012 年に修士課程を修了。

パレットナイフを使用した細やかなタッチで、主に身近にある風景や静物をモチーフに油彩画を描いています。

本展では、日本特有の言葉と言われる「木漏れ日」に注目し、新作を中心に約 15 点を展示・販売いたします。





a

WALLS TOKYO  
6-2-41 Yanaka, Taito-ku,  
Tokyo, Japan 110-0001

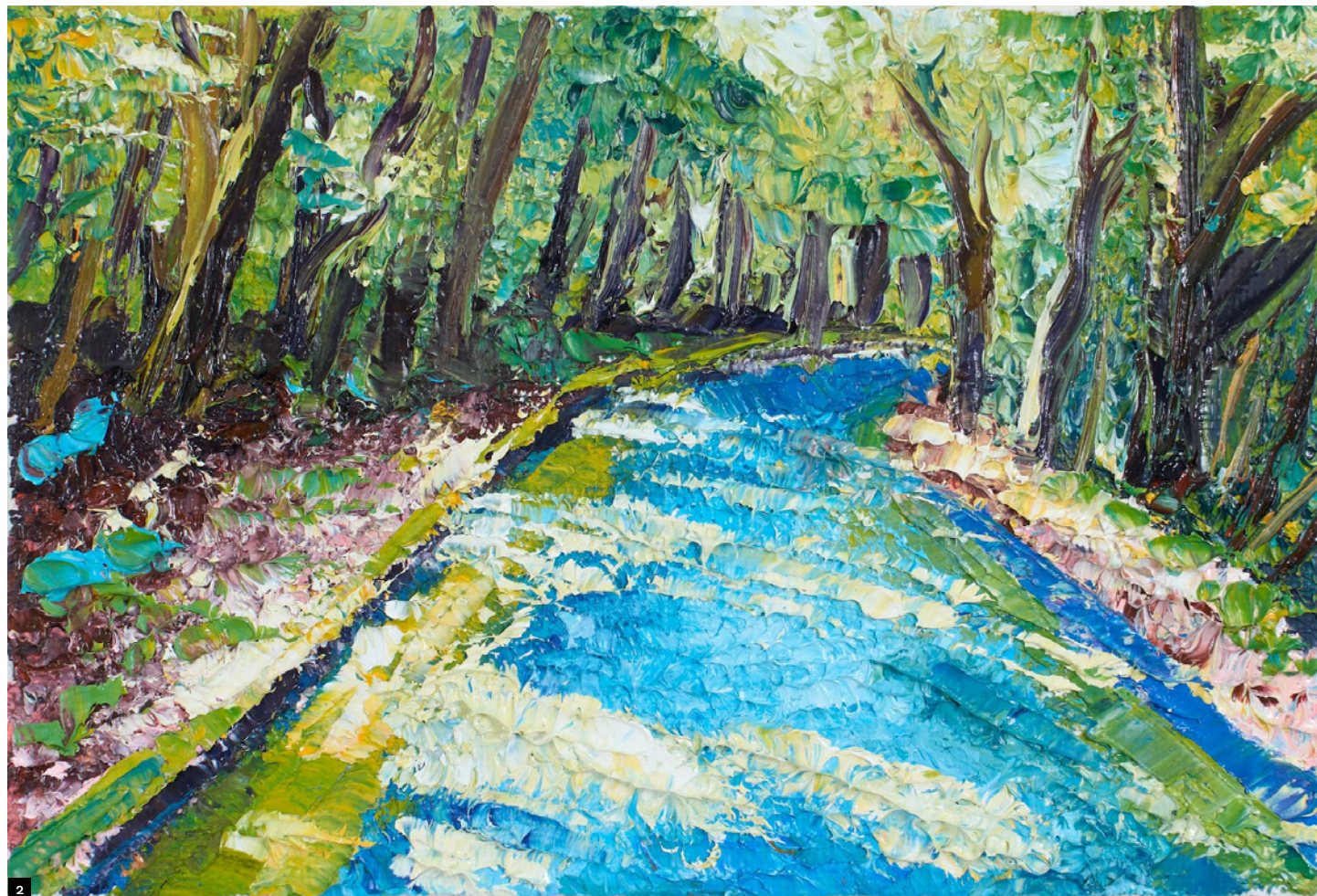
w

walls-tokyo.com

m

gallery@walls-tokyo.com

stumble upon to the art



「木漏れ日に惹かれる」という柿崎が生まれ育ったのは、東京の神宮外苑や新宿御苑の近く。都会のオアシスのような場所が彼の原風景になっているという。彼が描き出す自然は、人智を超えた、畏怖の念を与える存在ではない。それは、人々が憩い、癒されるための自然である。木々の間を通る小道に落ちる木漏れ日は、人々が安心して触れられる自然からの贈り物だ。

柿崎の絵画を近くから見ると、ツノの立った絵の具の集まりにすぎないが、遠くから眺めると木々に囲まれた風景が立ち上がってくる。木や水や光にあふれた風景は確かに美しい。しかし彼は、刻々と変化する光をとらえようとしているのではなく、美しい風景を情緒的に描こうとしているのではない。柿崎にとって森の小道や湖畔は、親しみをもって適度な距離感で対峙できるモチーフであり、そこに特別な意味を見いだしてはいない。むしろ、彼はこれらの風景をすべて〈色の変化〉としてとらえているのではないだろうか。形という三次元的存在は手に触れるまで幻想にすぎず、視覚で捉えた世界は色の変化の集積に他ならないという彼の確信が、画面から感じられるのである。

さらに彼は、どこか油絵の具に「委ねる」ことで、光や色を分析的に捉えずに画面を作りあげているようにみえる。彼の、油絵の具に対する〈愛好〉ではなく〈信頼〉めいたものが、あの一見ぶっきらぼうに重ねられる絵の具のタッチから垣間見えるのだ。絵の具に任せ、絵の具が生み出す効果を受け入れる姿勢が、抽象と具象を絶え間なく行き来させる風景画を形作っているに違いない。

## 柿崎 覚 Gaku Kakizaki

1981 東京都生まれ  
2010 武蔵野美術大学 卒業  
2012 武蔵野美術大学大学院 修了  
現在 主体美術協会会員

### 【近年の主な展覧会】

2025 「柿崎 覚 油絵展」松坂屋上野店（東京）  
「柿崎 覚 油絵展」伊勢丹浦和店（埼玉）  
2023 「柿崎 覚 油絵展」松坂屋上野店（東京）  
「柿崎 覚展」WALLS TOKYO（東京）  
「柿崎 覚 油絵展」伊勢丹浦和店（埼玉）  
2022 「柿崎 覚 油絵展」小田急百貨店（東京）  
「柿崎 覚 油絵展」伊勢丹浦和店（埼玉）

### 【パブリックコレクション】

多摩信用金庫（美術館）





a

WALLS TOKYO  
6-2-41 Yanaka, Taito-ku,  
Tokyo, Japan 110-0001

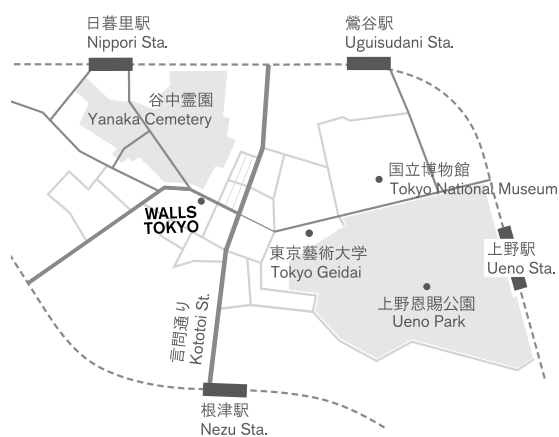
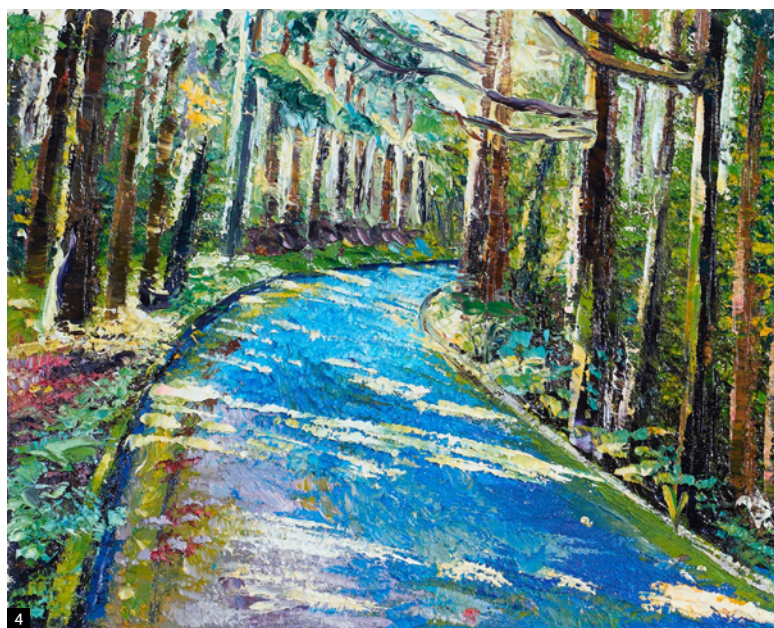
w

walls-tokyo.com

m

gallery@walls-tokyo.com

stumble upon to the art



#### WALLS TOKYO

Tel 03-6455-3559  
E-mail i@walls-tokyo.com  
Web walls-tokyo.com

〒110-0001

東京都台東区谷中6-2-41  
6-2-41 Yanaka, Taito-ku,  
Tokyo, Japan 110-0001

JR山手線、各線 / 日暮里駅から徒歩7分  
東京メトロ千代田線 / 根津駅から徒歩10分  
JR山手線、各線 / 上野駅から徒歩15分

7 min. walk from Nippori sta. / JR Yamanote Line and Others  
10 min. walk from Nezu sta. / Chiyoda Line  
15 min. walk from Ueno sta. / JR Yamanote Line and Others

JR日暮里駅南口改札を出て谷中墓地を抜けると近いです。



- |                 |       |          |           |
|-----------------|-------|----------|-----------|
| 1. 朝の光さすこもれびの小道 | 2025年 | カンヴァスに油彩 | 91×116cm  |
| 2. 青いこもれびの小道    | 2023年 | カンヴァスに油彩 | 10×14.8cm |
| 3. 紅葉の水辺        | 2022年 | カンヴァスに油彩 | 112×162cm |
| 4. こもれびの小道      | 2023年 | カンヴァスに油彩 | 27×22cm   |