



## 市バスの「わかりやすさ向上」のための デザインマニュアルの策定と案内表示の一新について

京都市交通局では、「わかりやすい市バス」の実現に向け、「行きたいところに迷わずに乗れる」「知りたい情報がすぐわかる」案内表示の整備を積極的に進めるため、その基本方針となる「デザインマニュアル」を策定しました。

今回策定したデザインマニュアルは、バス車両の行き先表示や車内路線図、京都の玄関口である京都駅前バスのりばや各停留所の案内表示・時刻表、更には案内方法の統一ルールに至るまで、その基本となる指針について、取りまとめたものです。

今後、このデザインマニュアルを活用し、市バスの案内表示を一新し、より一層便利で分かりやすい市バスを目指します。

### 1 「デザインマニュアル」の特色

#### (1) 新たなデザイン策定の方向性

- ① 必要な情報が必要な場所にあり、情報量を適切に提供
- ② 系統番号とともに、南北方向の通りにラインカラーを設定し、案内サインに表示
- ③ 様々な媒体におけるデザイン・意匠を統一

#### (2) デザインのコンセプト

##### ア 3つの視点

###### ① 色使いのコントロール

モノトーンを基調とすることで、ラインカラーや系統番号をより際立たせるとともに、シンプルで統一的なデザインとします。

###### ② ユニバーサルデザインへの配慮

見やすい書体の選定や、文字の大きさに配慮し、色の配色等についても多くの人に識別しやすいものとします。

###### ③ 京都市観光案内標識アップグレード指針との整合

観光案内標識とバス利用案内との連携がスムーズになるように整合を図った内容とします。

##### イ バスを利用するために「必要な情報」を「必要な場所」で提供

市バスをご利用になる際の情報提供について、その量や伝える順番を整理し、利用者が「必要な情報」を「知りたい場所」で提供できるよう情報の優先順位化を図ります。

## 2 新たなデザインによる案内表示の整備時期

バス車両（行き先表示、車内路線図など）や京都駅前バスのりばにおける案内サイン、各停留所の時刻表は平成 26 年 3 月 22 日の市バスの新ダイヤに合わせて一新します。

なお、バス停留所に関しては、お客様のご利用の多い主要停留所は市バスの新ダイヤスタート時に、その他の停留所についても順次整備を進めてまいります。

## 3 「ラインカラー」案内の導入（次ページ参照）

京都の「碁盤の目」の街路構成の特徴を活かした案内方法として、新たに市内を南北に走る 6 つの主要幹線道路に「ラインカラー」を設定し、各種案内サインに表示することで、どのバスが、どの方面に運行するのかをわかりやすく案内します。

### （1）各通りのラインカラー

各通りのラインカラーの色は、モノトーンを基調とした背景色とのバランスや視認性も考慮したうえで、沿線の主要観光地や景観、地名などからイメージできるものとします。

### （2）ラインカラーの表示場所

バス車両の行き先表示をはじめ、停留所における時刻表、路線図、案内板など、様々な案内サインに表示します。

詳細については、以下をご参照ください。







<http://www.city.kyoto.lg.jp/kotsu/page/0000161667.html>

※本件は、平成 26 年 1 月 24 日に京都市政記者クラブにおいて発表済みです。

#### 本件に関するお問い合わせ先

京都市交通局自動車部運輸課 担当：一原

TEL075-863-5132 FAX075-863-5128 MAIL [ichhg8935@city.kyoto.jp](mailto:ichhg8935@city.kyoto.jp)

ラインカラー	通り名	
	<b>西大路通</b> Nishioji-dori St.	京都の代表的な観光地である 金閣寺をイメージさせる色として、「黄色」を設定
	<b>千本通・大宮通</b> Senbon-dori St. Omiya-dori St.	千本通北部の紫野という地名からイメージさせる色として、「紫色」を設定
	<b>堀川通</b> Horikawa-dori St.	二条城の緑や北部の街路樹をイメージさせる色として、「緑色」を設定
	<b>河原町通</b> Kawaramachi-dori St.	鴨川や高瀬川から水との関連をイメージさせる色として、「水色」を設定
	<b>東山通</b> Higashiyama-dori St.	八坂神社の楼門や平安神宮の鳥居など、 周辺観光地をイメージさせる色として、「赤色」を設定
	<b>白川通</b> Shirakawa-dori St.	白川通や銀閣寺のモノトーンをイメージさせる色として、「白色」を設定



### 案内サインへの表示例

#### <時刻表>

平日 Weekdays (お昼・年末年始を除く)		土曜日 Saturdays (約営・年末年始を除く)	休日 Sundays & Holidays (約営・年末年始を除く)
39	5	39	5
9 18 27 36 44 △52 59	6	9 25 41 △53	6
5 12 18 23 29 36 42 48 54	7	4 14 23 32 41 50 59	7
0 6 12 18 24 30 36 43 49 55	8	8 17 24 31 42 51 55	8
1 7 13 19 25 △37 39 46 54	9	1 △8 16 24 31 39 46 54	9
1 9 16 24 31 39 46 54	10	1 9 16 24 31 39 46 54	10
1 9 16 24 31 39 46 54	11	1 9 16 24 31 39 46 54	11
1 9 16 24 31 39 46 54	12	1 9 16 24 31 39 46 54	12
1 9 16 24 31 39 46 54	13	1 9 16 24 31 39 46 54	13
1 9 16 24 31 39 46 54	14	1 9 16 24 31 39 46 54	14
1 9 16 24 31 39 46 54	15	1 9 16 24 31 39 46 54	15
1 9 16 24 31 39 46 54	16	△5 8 13 18 26 38 48 58	16
1 △9 16 24 31 39 46 54	17	△8 18 28 38 48 59	17
3 11 18 27 34 42 53	18	10 20 31 41 53	18
6 16 26 △36 46 56	19	6 16 26 36 46 56	19
7 18 29 39 50	20	△7 18 29 39 50	20
6 26 △36 46	21	6 26 △36 46	21
6 △16 26 41	22	6 △16 26 41	22
△3 (23)	23	△3 (23)	23

△印は北大路バスターミナルまでです。△印はバリアフリー車両運行時刻です。  
( )印は烏丸北大路までです。(北大路バスターミナルには停車りません。)

77

ポケロコード 059 059-02-01 平成26年3月22日実施

#### <バス車両の行き先表示>

