

京都舞台のアニメ作品と連携した「京都探訪マップ」の配布について

京都市及び京都国際マンガ・アニメフェア実行委員会では、京都を舞台にしたアニメ作品『いなり、こんこん、恋いろは。』及び『有頂天家族』と連携し、作品内にて登場する京都の各所を実際に巡る「京都探訪マップ」を下記のとおり配布しています。

記

1 マップ内容 (五十音順に掲載)

(1) 「いなり、こんこん、恋いろは。」 京都探訪マップ

物語の主要舞台となる京都・伏見稲荷大社を中心に、変身能力を手に入れた主人公の伏見いなりが波乱万丈の恋模様を繰り広げます。

ぜひ、本マップを手にとり、作品に登場するシーンと見比べながら、実在する建物や街並みを観光してみませんか。



©2014 よしだもろへ/KADOKAWA 角川書店刊/いなり製作委員会

(2) 「有頂天家族」 京都探訪マップ

美しい京都の情景を背景に、狸と天狗と人間が繰り広げる奇想天外な物語です。

出町柳や四条を中心に、実在の建物や街並みを忠実に再現したシーンも多く、実際に見てみたくなるような場所の一部をマップに掲載しています。



©森見登美彦・幻冬舎 / 「有頂天家族」製作委員会

2 配布日 平成26年3月19日(水)から順次、配布場所に配架

3 配架場所

- ・ 京都国際マンガミュージアム、京都市主要地下鉄駅、京都総合観光案内所、立命館大学のほか、順次拡大予定
- ・ 京都国際マンガ・アニメフェア公式HP(<http://kyomaf.jp>)で閲覧可

- 4 事業主体** 発行元：京都市産業観光局新産業振興室
京都国際マンガ・アニメフェア実行委員会
協力：「いなり、こんこん、恋いろは。」製作委員会
「有頂天家族」製作委員会
立命館大学映像学部ロケマップ作成チーム

5 参 考

(1) タイアップするアニメ作品（五十音順）

◆ 『いなり、こんこん、恋いろは。』



©2014 よしだもろへ/KADOKAWA
角川書店刊/いなり製作委員会

シリーズ累計 70 万部突破！！ヤングエース連載中の大人気コミック待望の TV アニメーション！

変身能力を手に入れた中学生の伏見いなりが、京都・伏見稻荷を舞台に繰り広げる波乱万丈恋模様！

恋に友情に悩みながらも成長していく少女のまっすぐな姿に胸打たれる、“京都はんなり”青春ラブストーリー。

公式 HP：<http://inarikonkon.jp>

◆ 『有頂天家族』



©森見登美彦・幻冬舎/「有頂天家族」製作委員会

森見登美彦のベストセラー小説が原作の TV アニメ。京都を舞台に狸と天狗と人間が繰り広げる奇想天外な物語。狸界の頭領だった父を狸鍋にされた下鴨家の、父の死の真相を巡るコミカルで感動的な「家族愛」のドラマは、アニメファンのみならず海外でも広く共感を呼んだ。

第 17 回文化庁メディア芸術祭アニメーション部門優秀賞作品。

公式 HP：<http://uchoten-anime.com/>

(2) 京都国際マンガ・アニメフェア（略称：京まふ）

関西圏企業と首都圏企業を結ぶビジネスマッチングの場の創出、関西で優秀な若手クリエイターが育つための市場づくり、マンガ・アニメファン及び外国人も含めた観光客の新たな層の掘り起こしなど、関西圏のコンテンツ産業促進を図る関西圏最大規模のマンガ・アニメ総合見本市。

2013 年度には、55 企業・団体が出展し、31,800 人の来場者が訪れた。

公式 HP：<http://kyomaf.jp>

(3) 立命館大学映像学部「企業連携プログラム」

本取組は立命館大学映像学部「企業連携プログラム」の一環として、立命館大学生の企画・ロケーションのもと、製作されています。

企業連携プログラムは、企業連携プログラム学内型インターンシップで、企業からの課題に対し学生が提案・実行までを行い、クリエイティブの魅力やプロデュース能力及び実地のビジネス体験など、実践的かつ多角的に学ぶプログラム。

※ 本件については、平成 26 年 3 月 19 日に京都市政記者クラブ、京都経済記者クラブにて発表済みです。

本件に関するお問い合わせ先

京都市産業観光局新産業振興室 担当：草木

TEL：075-222-3324 FAX：075-222-3331 MAIL：info@kyomaf.jp