

国際短編映画祭 ショートショートフィルムフェスティバル & アジア トークイベント 『VRが映像業界にあたる衝撃』

ゲスト：吉田修平 (ソニー・インタラクティブエンタテインメント ワールドワイド・スタジオ プレジデント)

浅井宣通 (WOW inc. クリエイティブ/テクニカルディレクター)

富永勇亮 (dot by dot inc. CEO / Producer)

黒川文雄 (株式会社ジェミニエンタテインメント 代表取締役)

モデレーター：年吉聡太 (『WIRED』日本版副編集長)

6月4日 (土) 17:30~19:10 会場：表参道ヒルズ スペースオー

国際短編映画祭ショートショートフィルムフェスティバル & アジア (SSFF & ASIA) は6月4日 (土)、映像クリエイターから急速に注目を集めているVRにフォーカスし、トークイベント『VRが映像業界にあたる衝撃』を開催いたします。<http://goo.gl/yRTRce>

映画『トロン』や『マトリックス』等、今まで様々な映画で取り上げられてきたVR (Virtual Reality = 仮想現実)。2016年はVR元年と呼ばれ、VR技術を用いた映像制作や、VR視聴用デバイスが現実のものとなっています。本イベントではVR業界の最前線で活躍するゲストをお招きし、VRが映像業界にどのようなイノベーションをもたらすかを議論します。

「PlayStation VR (プレイステーション ヴィーアール)」の開発を行うソニー・インタラクティブエンタテインメントからは、ワールドワイド・スタジオ プレジデントの吉田修平氏が登壇。また、攻殻機動隊 新劇場版 VIRTUAL REALITY DIVERのクリエイティブディレクター浅井宣通氏 (WOW inc. クリエイティブ/テクニカルディレクター)、「進撃の巨人展」360° 体感シアター“哮”のプロデューサー富永勇亮氏 (dot by dot inc. CEO / Producer) など、実際にVRによる映像制作を手掛けた方々も登壇いたします。さらにメディアコンテンツ研究家である、株式会社ジェミニエンタテインメント代表取締役の黒川文雄氏も登場し、VR市場の現在や、今後どのような展望が描けるかについてもお話しいたします。モデレーターは、『WIRED』日本版副編集長の年吉聡太さんがつとめます。ご多忙中のことと存じますが、ぜひ本イベントをご紹介賜りますようお願い申し上げます。



吉田修平



浅井宣通



富永勇亮



黒川文雄



年吉聡太

タイトル：VRが映像業界にあたる衝撃 <http://peatix.com/event/163123>

開催日時：2016年6月4日 (土) 17:30~19:10

会場：表参道ヒルズ スペースオー

チケット：前売2,000円 当日2,300円 Peatixにて受付中

一般からの問い合わせ先 03-5474-8844

【本件に関するお問い合わせ先】

ショートショート実行委員会 担当：高橋 (090-3049-1284) 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 4-12-8 SSUビル4F
TEL：03-5474-8201 / FAX：03-5474-8202 e-mail：press@shortshorts.org

登壇者プロフィール

■吉田修平

ソニー・インタラクティブエンタテインメント ワールドワイド・スタジオ プレジデント

1986年ソニー株式会社に入社。1993年2月にソニー・コンピュータエンタテインメント（SCE）設立メンバーとして「プレイステーション」ビジネスの立ち上げに参画。1996年4月よりゲームソフトの制作部門においてプロデューサーとして第一線で活躍し、2000年4月よりソニー・コンピュータエンタテインメント・アメリカ（SCEA）でソフト制作部門を率いて全世界に向けて数多くのヒットタイトルを創出。2008年5月日米欧のソフトウェア制作部門を統合するSCEワールドワイド・スタジオ（SCE WWS）のプレジデントに就任。2014年3月に発表し本年10月に発売を予定しているバーチャルリアリティシステム「PlayStation VR（プレイステーション ヴィーアール）」の開発を務める。

■浅井宣通

東北大学理学部卒業。WOW inc 所属。

クリエイティブ/テクニカルディレクター、メディアアーティスト。

2016年 グラミー賞でのレディー・ガガへのフェイスマッピングやintelのグローバルプロモーションにおける“Connected Colors”、ミラノ・トリエンナーレで展示中のlase hologram“light of birth、攻殻機動隊virtual reality diverなどで世界的に知られる。フェイスマッピングの先駆けとしての“OMOTE”やスマップ“FACE-HACKING”においては世界で1000万のバズを起すなど国内外のプロジェクションマッピングシーンをリードしてきた。また世界各地のメディアアートフェスティバルのスピーカー、審査員としても活躍。広告、デザイン、アートからの発想と、プログラミング的な発想の融合によりイノベティブな表現に挑戦している。文化庁メディア芸術祭審査員推薦作品選定1回。VFX AWARD2015 最優秀賞受賞。アルスエレクトロニカ VFXアニメーション部門受賞など。

<http://www.w0w.co.jp/>

<http://www.nobumichiasai.com/>

■富永勇亮

dot by dot inc. CEO / Producer

<http://dotby.jp/>

「テクノロジーの無駄遣い」と称されるデジタルクリエイティブ集団“dot by dot”の代表。

広告キャンペーンのインタラクティブ、デジタル領域、インスタレーション、ミュージックビデオ、IoT、ファッション、TVなど幅広い領域を担当。渋谷でシェアオフィス『HOLSTER』を共同運営。

カンヌライオンズ国際クリエイティビティ・フェスティバル、SXSW、文化庁メディア芸術祭など国内外の広告賞を受賞。

代表作にLyric Speaker／安室奈美恵 “Anything” for Google Chrome／進撃の巨人展360°体感シアター“哮”／androp“Bell”など。

■黒川文雄

1960年、東京都出身。

株式会社ジェミニエンタテインメント 代表取締役

黒川塾主宰

音楽ビジネス、ギャグにて映画・映像ビジネス、セガ、デジキューブ、コナミデジタルエンタテインメントにてゲームソフトビジネス、デックスエンタテインメント、NHN Japanにてオンラインゲームコンテンツ、そしてブシロードにてカードゲームビジネスなどエンタテインメントビジネスとコンテンツの表と裏を知りつくすメディアコンテンツ研究家。コラム執筆家。各種アドバイザー。黒川メディアコンテンツ研究所・所長。コンテンツとエンタテインメントを研究する黒川塾を主宰。「ANA747 FOREVER」「ATARI GAME OVER」(映像作品)「アルテイル」「円環のパンデミカ」他コンテンツプロデュース作多数。

■年吉聡太

『WIRED』日本版副編集長

1979年、宮崎出身。早稲田大学卒業後、モノ情報誌やライフスタイル情報誌の編集に携わる。2009年にはブランディングサイト「XBRAND by Yahoo JAPAN」立ち上げに参加。ウェブメディア「ライフハッカー [日本版]」編集長を経て、2014年4月より現職。

< 返信FAX用紙 >

株式会社オズマピーアール 山本・岩見・大石 行

FAXご返信先：03-3265-5267 (TEL：03-4531-0212)

国際短編映画祭ショートショートフィルムフェスティバル & アジア トークイベント
『VRが映像業界にあたる衝撃』

ゲスト：吉田修平 (ソニー・インタラクティブエンタテインメント ワールドワイド・スタジオ プレジデント)
浅井宣通 (WOW inc. クリエイティブ/テクニカルディレクター)
富永勇亮 (dot by dot inc. CEO / Producer)
黒川文雄 (株式会社ジエミニエンタテインメント 代表取締役)
モデレーター：年吉聡太 (『WIRED』日本版副編集長)

日時：2016年6月4日 (土) 17:30~19:10 (報道受付 17:00~)
会場：表参道ヒルズ スペースオー

ご多用の折恐縮ですが、ご取材の場合には、以下の項目にご記入の上、

6月3日 (月) までに F A X にてご返信いただきますようお願い申し上げます。

| | | | |
|----------|---|-----|--|
| 貴社名 | | | |
| 貴媒体名 | | | |
| 部署名・役職名 | 部署名 | 役職名 | |
| ご担当者名・人数 | 人 | | |
| TEL・FAX | TEL | FAX | |
| E-MAIL | @ | | |
| 撮影有無 | <input type="checkbox"/> 有 ムービー (台) スチール (台) ペン (人) <input type="checkbox"/> 無 | | |

【個人情報の取り扱いについて】

本イベントのご取材申込みに関する個人情報は、本イベントの出欠確認のほか、同様のイベントなどのご案内以外には使用いたしません。

【会場へのアクセス】

表参道ヒルズ スペースオー (東京都渋谷区神宮前4丁目12番10号 表参道ヒルズ B3F)

東京メトロ銀座線、千代田線、半蔵門線「表参道駅」A2出口より徒歩2分

東京メトロ千代田線、副都心線「明治神宮前駅」J5出口より徒歩3分

【本件に関するお問い合わせ先】

ショートショートフィルムフェスティバル & アジア広報事務局 (オズマピーアール内)

担当：山本 岩見 大石 (080-5896-5976) 田中(080-5896-6007)

TEL：03-4531-0212 / FAX：03-3265-5267 / E-mail：ssffasia2016@ozma.co.jp

【本イベント及びショートショートフィルムフェスティバル & アジアに関するお問い合わせ先】

ショートショート実行委員会 担当：高橋 (090-3049-1284) 加賀矢間

TEL：03-5474-8201 / FAX：03-5474-8202 / E-mail：press@shortshorts.org