

空想の力を育むイベント「すかがわ空想フェス 2024」
「ウルトラマン」人気ステージシリーズの新演目初演のチケット情報を発表！
本日より「空想作品」応募受付スタート！



株式会社 円谷プロダクション（本社：東京都渋谷区、代表取締役会長 兼 CEO 塚越隆行、以下「円谷プロ」）は、創業者円谷英二の故郷である福島県須賀川市にて、同市と福島県と共に、イベント「すかがわ空想フェス 2024」を11月16日（土）・17日（日）の2日間で開催します。そして本日、フェスの目玉となるイベントについて、チケット情報などの詳細を発表いたします。

すかがわ空想フェス 2024 公式サイト

<https://kusou.m78-sukagawa.jp/>

すかがわ空想フェス 2024 について

イベントが開催される2日間では、子どもも大人も「空想」に胸を躍らすような企画が目白押しとなっています。

「ウルトラ6兄弟 THE LIVE ウルトラマン編 ～空想は星空の彼方へ～」：キッズ・ファミリーに好評のライブステージ「ウルトラ6兄弟 THE LIVE」シリーズより、新作の初演を行います。

「空想シアター」：クリエイティブディレクター 箭内道彦さんをトークゲストにむかえた作品上映会となります。

「空想ミーティング」：ほぼ日代表 糸井重里さんと株式会社 COTEN 代表取締役 CEO の深井龍之介さん、そして

“怪獣マエストロ”の異名を持つ円谷プロダクションの造形師 品田冬樹によるトークプログラムをそれぞれ実施します。

「空想作品募集」：国内外から「空想作品」を募集し、イベント当日に展示を予定しています。

プログラム紹介

<「ウルトラ 6 兄弟 THE LIVE ウルトラマン編 ～空想は星空の彼方へ～」>

『ウルトラマン』から、子ども達の空想をテーマにしたエピソード「恐怖の宇宙線」（『ウルトラマン』第 15 話）をもとにした新たなライブステージです。この「すかがわ空想フェス 2024」が初演となります。



あらすじ

私たちの住む地球とは少し違う世界。

そこに住む少年・ソウタは自らが空想した怪獣ガヴァドンに想いを馳せていた。

そんなある日のこと。

宇宙から未知の宇宙線が地球に降り注ぎ、なんと、ガヴァドンが現実の世界に。

たちまち騒ぎになる大人たちを横目にソウタは大喜び。

今度は友達のアオイやヒナタを巻き込んで、さらなる怪獣たちを空想していき・・・

人間と怪獣、大人と子供。

様々な価値観が入り交じる世界に、駆け付けたウルトラマンは何を想い、何を語るのか――

登場ヒーロー

ウルトラマン、ウルトラセブン、ゾフィー、ウルトラマンジャック、ウルトラマンエース、ウルトラマンタロウ、ウルトラマンアーク

開催日：

2024年11月16日(土) 14:00 開演回

2024年11月17日(日) 11:00 開演回

2024年11月17日(日) 14:00 開演回

場所：須賀川市文化センター大ホール（福島県須賀川市牛袋町 11 番地）

<チケット情報>

○TSUBURAYA IMAGINATION プレミアムプラン会員限定 先着先行

3,500 円（全席指定・税込）

ペアチケット 6,400 円（600 円割引・全席指定・税込）

先行販売期間：2024年8月2日(金) 10:00～8月3日(土) 23:59

○TSUBURAYA IMAGINATION プレミアム・スタンダードプラン会員限定 先着先行

3,500 円（全席指定・税込）

ペアチケット 6,400 円（600 円割引・全席指定・税込）

先行販売期間：2024年8月4日(日) 10:00～8月5日(月) 23:59

※ご購入には事前に TSUBURAYA IMAGINATION プレミアム、スタンダードプラン会員の登録が必要になります。

○プレイガイド(イープラス)先着先行

3,500 円（全席指定・税込）

先行販売期間：2024年8月9日(金) 10:00～8月15日(木) 23:59

○一般発売

3,500 円（全席指定・税込）

一般発売開始日時：2024年8月17日(土) 10:00～

詳細は公式サイト（<https://kusou.m78-sukagawa.jp/live/>）にてご確認ください。

<空想シアター>

『ウルトラマン』第 15 話「恐怖の宇宙線」上映会と、スペシャルゲストにクリエイティブディレクターの 箭内道彦さんをお招きして「空想」をテーマにした無料のトークイベントを開催します。



■クリエイティブディレクター 箭内道彦さん プロフィール

1964 年福島県郡山市生まれ。東京藝術大学美術学部デザイン科卒業後、博報堂を経て、風とロックを設立。タワーレコード「NO MUSIC, NO LIFE.」等、数々の話題の広告キャンペーンを手掛ける。福島県クリエイティブディレクター、東京藝術大学学長特命・美術学部デザイン科教授、2011 年 NHK 紅白歌合戦出場のロックバンド猪苗代湖ズのギタリストでもある。

■「空想シアター」概要

開催日：2024 年 11 月 17 日(日) 14:00

場所：須賀川市民交流センターtette たいまつホール（福島県須賀川市中町 4-1）

入場：無料

無料ご招待イベントです。

9 月 17 日（火）より、須賀川市の応募システム「かんたん申請・申込システム」で応募を受け付けます。

応募者多数の場合は抽選となります。詳細は後日お知らせします。

詳細：<https://kusou.m78-sukagawa.jp/theater/>

<空想ミーティング>

大人も子どもも楽しみながら空想への理解を深め、それぞれの空想を膨らませるきっかけをご提供します。

第1部の「怪獣マエストロと空想」では、円谷プロダクションの造形師 品田冬樹が円谷プロダクション創業者・円谷英二の「空想の力」の魅力とともに、造形師の仕事についてお話しします。

第2部の「空想をめぐる対談」では、ほぼ日を運営している糸井重里さんと、歴史を面白く学ぶ「コテンラジオ」を配信する深井龍之介さんに、空想をテーマにトークを繰り広げます。

■円谷プロダクション 造形師 品田冬樹 プロフィール

1959年生まれ。平成ゴジラシリーズ、ウルトラマンシリーズなどで数々の人気怪獣の造形を手掛け「怪獣マエストロ」の異名をとる。レインボー造型、ビルドアップを経て1994年にヴィショップを設立し独立。2009年より円谷プロダクションに入社し、同社の造型工房「LSS」で日々怪獣たちに新しい命を吹き込んでいる。

■ほぼ日代表 糸井 重里さん プロフィール

1948年群馬県生まれ。コピーライターとして一世を風靡し、作詞や文筆、ゲーム制作など多岐に渡る分野で活躍。1998年にスタートしたウェブサイト「ほぼ日刊イトイ新聞」では、『ほぼ日手帳』をはじめ、AR地球儀『ほぼ日のアースボール』、「人に会おう、話を聞こう。」をテーマにアプリ・Webでお届けする『ほぼ日の学校』など様々なコンテンツ開発、企画を手掛ける。

■株式会社 COTEN 代表取締役 CEO 深井龍之介さん プロフィール

複数のベンチャー企業で取締役や社外取締役として経営に携わりながら、2016年に株式会社 COTEN を設立。ミッションに「メタ認知のきっかけを提供する」掲げる。世界史データベースを開発中。COTEN の広報活動として「歴史を面白く学ぶコテンラジオ (COTEN RADIO)」を配信。Japan Podcast Awards2019 で大賞と Spotify 賞をダブル受賞。Apple Podcast ランキング 1 位を獲得。

■「空想ミーティング」概要

開催日：

第1部 11月16日(土) 開演 11:00 (開場 10:30)

第2部 11月16日(土) 開演 14:00 (開場 13:30)

※それぞれ1時間程度の内容を予定しています。

場所：須賀川市民交流センターtette たいまつホール（福島県須賀川市中町 4-1）

入場：無料

無料ご招待イベントです。

9月17日（火）より、須賀川市の応募システム「かんたん申請・申込システム」で応募を受け付けます。

応募者多数の場合は抽選となります。詳細は後日お知らせします。

詳細：<https://kusou.m78-sukagawa.jp/meeting/>

<空想作品募集>

世界中の皆さんを対象に、“怪獣”をテーマとして自由に空想をひろげ、表現していただく作品を募集いたします。



イラスト作品部門 テーマ「かいじゅうと〇〇〇 / Life with KAIJU」

あなたは怪獣と何をして“遊ぶ”？どのように“暮らす”？もしかしたら、一緒にどこか“旅をする”？

あなただけのオリジナル怪獣と、“〇〇〇”に入る楽しい出来事も自由に考えてイラストにしてみてください。

テキスト作品部門 テーマ「かいじゅうへの〇〇〇 / Letter to KAIJU」

あなたが考えた怪獣は、あなたにとってどのような存在でしょうか？

“感謝”したり、“お願い”したり、時には“文句”を言う対象かもしれません。

“〇〇〇”にあなたの想いを込めて大好きな怪獣に手紙を書いてみてください。

作品受付期間：2024年7月25日（木）～9月6日（金）

募集要項は公式サイト（<https://kusou.m78-sukagawa.jp/works/>）よりご確認ください。

イベント概要

タイトル：「すかがわ空想フェス 2024」

開催日時：2024年11月16日（土）・17日（日）

場所： 須賀川市文化センター、須賀川市民交流センター tette ほか

実施目的：

- ・ 須賀川市民の“協定の意義理解・共感”、ならびに郷土愛や機運の醸成を図る
- ・ 全世界に向けて、須賀川市を“空想の力の聖地”として認知させる
- ・ 全国・世界からの来訪者に“地域の創造性”を訴求する

公式サイト：<https://kusou.m78-sukagawa.jp>

主催： 須賀川市／円谷プロダクション／福島県

須賀川市との取り組みについて

円谷プロと須賀川市は、東日本大震災の復興支援をきっかけに、2013年より各種事業を通して協力体制を築き上げてきました。そして昨年 2023 年に締結された提携協定により、「空想の力」を育むまちづくりのため、継続的かつより一層発展的な活動に取り組んでいます。

その取組みの一環として、須賀川市と福島県とともに「空想の力を育むまち」プロジェクト「すかがわ空想フェス 2024」を開催することとなりました。

「空想の力」

少年時代、円谷英二監督は家の近くのお寺の木に登り、空を見上げて飛行機乗りになることを夢見、想いを馳せていたと言われていました。

その後、英二監督と監督の許に集った若者たちは、その自由な「空想の力」で珠玉の作品群をつくりました。

私たちは英二監督が遺してくれた特撮という文化と技術、ウルトラマンを始めとする素晴らしい世界観を持つ作品群、そして何よりもその活動全ての源泉である「空想の力」を大切にします。

そして、多くみなさまに空想の世界を楽しんでいただける限り、私たちは「空想の力」を円谷プロダクションの核となる価値ととらえ、これからもみなさまに楽しんでいただける作品と世界観を創り出してまいります。

著作権表記：©円谷プロ

【本件に関する報道関係者様お問い合わせ先】

株式会社 円谷プロダクション パブリックリレーション部

<https://m-78.jp/contact-us/media/>