

こひなた きょう
小日向 京氏監修、一文字ずつ文字を書くことを愉しむ

かざりげんこうようし
「飾り原稿用紙」に青色系「碧翡翠」を追加
あおひすい

株式会社あたぼうは、2016年4月に「飾り原稿用紙」の青色系を追加発売します。2015年初夏に、文具ライターである小日向 京氏を監修、horirium氏をデザイナーに迎えて、飾り枠のついた原稿用紙を開発、発売しましたが、同年12月初めに追加発売した「港煉瓦」に続いて、新色を発売します。なお、この原稿用紙は一般の原稿用紙とは違い、外罫線に飾り枠を施すことによって、原稿用紙にとどまらない使い方で日々の手書きを味わっていただく商品です。

■新色開発の経緯

昨年の飾り原稿用紙の発売後、新色として茶色系の「港煉瓦」を追加しました。その際、茶色以外にも様々な色の追加をご利用者から要望いただいております。煉瓦をイメージした茶色の次には青色系の開発を行うことを決定し、再び、小日向京氏、horirium氏の協力を得て、青色系の飾り原稿用紙を企画しました。

■商品詳細

この度、追加する新色の「飾り原稿用紙」は、「碧翡翠」（あおひすい）です。

碧翡翠は、当社が登記しております日野市の市鳥である「カワセミ」をイメージしております。このため、商品名は青色系ということで「碧」とし、「翡翠」は元来カワセミとその美しい毛色を示し「かわせみ」とも読む言葉のため、これらを組み合わせ命名しました。港煉瓦に続いて、horirium氏にデザインを依頼し、フルスクラッチ（真っ白からデザインを描き上げる）で製作しております。また、今回も文具ライターの小日向 京氏に監修いただいております。

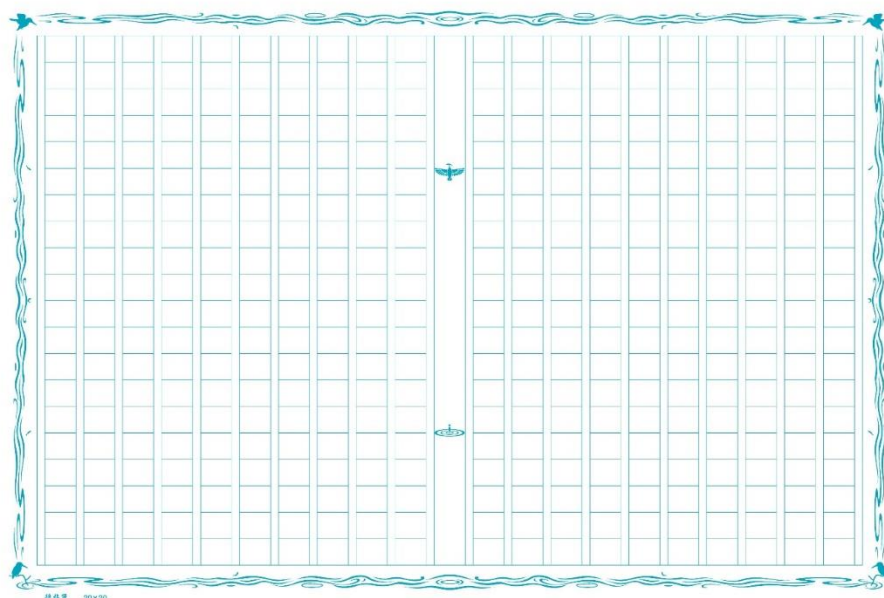
飾り枠は、全体的に清流の流れをイメージしており、清流に棲むカワセミを四隅に配置しています。また、原稿用紙の要である魚尾の部分には、カワセミが水中で魚を捕まえ、飛翔する様子を表すデザインを施してあります。そして、今回の碧翡翠でも原稿用紙の機能のひとつとして5文字、5行単位でカウントが容易にできるように、デザイン上に目盛りも採用しています。今回の目盛りは、川に棲む魚を模して絵柄になじむ工夫を凝らしています。

関係取引先御中
報道関係者御中

■販売について

「碧翡翠」は、4月20日前後より順次出荷する予定です。

■用紙イメージ



■仕様等

サイズ：A4 文字数：400字詰め 紙：キンマリ SW（スノーホワイト）

■JAN、型番、価格等

名称	JAN	型番	内容量	価格(税別)
単色バージョン 碧翡翠	4582486340550	GK-0006	50枚（単色）	480円

■発売予定日

2016年4月20日前後出荷開始予定。

発売後、順次、小売店様からのご注文に対応いたします。

■発売時、販売予定小売店

本八幡 ふんぷく堂 <http://www.punpukudo.jp/>

ペーパーショップ be-on <http://www.be-on-paper.com/>

弊社ホームページ <http://www.atasta.biz/>

弊社ネットショップ <http://slidetecho.ocnk.net/>

アマゾン弊社ショップ

関係取引先御中
報道関係者御中

【株式会社あたぼうとは】

中小企業診断士である代表取締役の佐川博樹が 2009 年に設立。東京を中心に、中小企業の経営コンサルティング、IT導入コンサルティング、研修講師等の事業展開を行っている。その経験から、時間管理や仕事にかかわる文房具を提案、2009年より「スライド手帳」をはじめとする文房具の開発販売を手がけている。

【本件の連絡先】

株式会社あたぼう 代表取締役 佐川博樹
Tel 070-5567-8172 FAX 042-586-1214
e-mail info@slide-techo.com
URL <http://www.atasta.biz/>
〒191-0052 東京都日野市東豊田 1-53-16

以 上