



カンヌ国際映画祭
出品記念上映

2021年 4月23日(金) 19:00 ~
4月24日(土) 14:30 ~
伏見ミリオン座 スクリーン4

GLOW IMAGE STUDIO miruku BRANCO gomaora



『ねじけたつま咲き』

2020年制作

富山映像大賞 審査員賞 受賞

茨木映像芸術祭 特別賞 受賞



『歌ってもいいですか?』

Osaka 48 Hour Film Project 2015 第3位

主演女優賞、ジャンル賞、楽曲賞、観客賞 受賞

【お題】

ジャンル : ミュージカル

キャラクター : 津田陽 (ゴーストライター)

小道具 : ほうき

セリフ : 「まだ足りない」



『ダ・カーポ』

Osaka 48 Hour Film Project 2018 第3位

主演女優賞、撮影賞、編集賞、小道具賞、楽曲賞 受賞

【お題】

ジャンル : ミステリー

キャラクター : 三枝陽一郎 (通訳者)

小道具 : 手紙

セリフ : 「平気なの?」



『House of Souls』

Osaka 48 Hour Film Project 2020 グランプリ

編集賞、助演男優賞 受賞

Filmapalooza 2021 準グランプリ 監督賞 受賞

カンヌ国際映画祭 上映決定

【お題】

ジャンル : ホラー

キャラクター : 左近愛一郎 (保険外交員)

小道具 : コロコロ

セリフ : 「変な意味じゃないから」

48 Hour Film Project とは？

映画の企画から脚本、撮影、編集、完成まで
たった48時間で映画をつくるコンペティション

事前準備ができないよう

ジャンル・職業・小道具・セリフの4つの【お題】が課され
それらを上手く映画に反映させることが、グランプリ獲得の条件です

毎年、世界120都市以上で開催され、各都市のグランプリ作品は
「Filmopalooza (フィルム・ア・パローザ)」という世界大会に進み
世界の優秀作品は「カンヌ国際映画祭」に出品される
なんとも過酷で壮大な短編映画コンペです

Studio GLOW

名古屋市に拠点を置く、Studio GLOW (グロウ) は
中小企業のビジュアルブランディングのお手伝いさせて頂いています

会社紹介、求人・採用、商品紹介、WEB サービス紹介
イベント・展示会、セミナー・研修、オンライン配信など
目的に合わせて、様々な映像制作を行っております

今回の受賞を糧に
さらに魅力的な映像をお届けできるように精進いたします

映画チーム gomaora (ゴマオラ)

映像、写真、小説、音楽など、様々なジャンルで
クリエイティブに活動する人が集まった映画制作チーム
CM「まるごとキャベツ」篇が、カンヌ国際広告祭に出品

2012年から大阪48HFPに参加し、いきなり準グランプリ獲得
ビギナーズラックとも気づかずに
「これなら簡単に獲れる」と思い込み、参加し続けること9年…

『House of Souls』(邦題『魂の場所』)で
大阪48HFP グランプリ獲得
アメリカ開催の「Filmopalooza 2021」に進み
世界中のグランプリ作品が集まる舞台上で
日本初の準グランプリ・監督賞を受賞
カンヌ国際映画祭ショートフィルムコーナーにて上映決定



石川幸典

監督

1978年愛知県刈谷市生まれ
大阪芸術大学映像学科卒
フリー映像作家
2007年に『gomaora』結成
『まるごとキャベツ』以来、2度目のカンヌ
映画の聖地カンヌはやっぱり特別な場所



上山太陽

撮影

1979年神戸市生まれ
大阪芸術大学映像学科卒
スタジオグロウ代表
名古屋モード学園、国際ファッション専門職大学 講師
人物撮影を得意とし、画像加工、映像制作など、
多方面で活動中



呉勝浩

脚本

1981年青森県生まれ
大阪芸術大学映像学科卒
映画をこよなく愛すミステリー作家
2015年『道徳の時間』で
第61回江戸川乱歩賞を受賞しデビュー
2020年『スワン』で吉川英治文学賞
日本推理作家協会賞をダブル受賞、直木賞候補に



秋篠くるみ

プロデューサー

1979年名古屋市生まれ
大阪芸術大学放送学科卒
株式会社ブランコ 代表取締役社長
名古屋ビジュアルアーツ専門学校 講師
スタジオグロウを共同で立ち上げる
中小企業のビジュアルブランディングを軸に
ハッピーな世の中を作るため奔走中

GLOW

動画・映像撮影制作 Studio GLOW (グロウ)
愛知県名古屋市中区錦 2-16-5 セントレイクレノン錦 6F
tel : 052-212-7369
mail : info@branco.me
<https://studio-glow.net/>

