

「はじまりの予告編」 ティザーPV募集企画書

AIは、布の記憶の夢を見るか？

服や布に刻まれた記憶を、AI映像とAI音楽で未来へ渡す。9月から始まるAIミュージック・ビデオコンテストに先駆け、コンテストの世界観を描く短い「予告編」を一般募集します。

募集期間

2026.07.16
– 08.04

推奨尺

15～30秒

推奨形式

縦型 9:16

1. 企画概要

大きなコンテストの前に、まずは15秒から参加できる小さな実験を始めます。完成度を競うだけでなく、「何かが始まりそう」「この祭りに参加してみたい」と感じさせる予告編を、参加者自身の視点でつくってもらう企画です。

企画の背景

衣類は、単なる生活用品ではありません。ジーンズ、制服、作業着、ライブTシャツ、家族から受け継いだ一着など、布には持ち主の時間や記憶が残っています。本企画では、その目に見えにくい物語を生成AIによる映像・音楽と結びつけ、新しい表現として社会へ届けます。

本編との関係

本編「AIは布の記憶の夢を見るか」は、衣類や布にまつわる記憶・物語を、AI音楽とAI映像によるミュージック・ビデオで表現する一般参加型コンテストです。本編の作品募集は2026年9月15日から10月30日までを予定しています。

「はじまりの予告編」は本編に先駆けて開催するプレ企画です。本編とは別企画であり、ティザーPVへの参加や評価は、本編の審査・受賞には影響しません。

募集概要

企画名	「はじまりの予告編」ティザーPV募集
テーマ	「AIは布の記憶の夢を見るか」
募集期間	2026年7月16日～8月4日
募集作品	コンテストの世界観や「始まりの気配」を伝える短い予告編動画
推奨尺	15～30秒
推奨形式	縦型9:16（YouTube Shorts、Instagram Reels、TikTok向け）
参加費	無料
使用ツール	生成AI動画、画像生成AI、AI音楽、実写、編集アプリなど自由

2. 参加方法と展開

応募の流れ

1. 15～30秒を目安に動画を制作
2. X、Instagram、TikTok、YouTubeなどへ投稿
3. 指定の3つのハッシュタグを付ける
4. 応募フォームへ投稿URL等を送信

指定ハッシュタグ

- #ぬのきおく
- #AIミュージックビデオコンテスト
- #はじまりの予告編

作品の紹介

応募作品は公式サイトで紹介するほか、コンテスト本編開催時の「開催動画」としてまとめ、YouTubeで公開することを予定しています。個々の作品を紹介するだけでなく、多様な作り手の視点を一つの祭りの始まりとして編み直します。

一緒につくる仲間を募集

本企画と並行して、コンテスト本編を一緒につくる審査員、協賛企業・個人、協力団体、運営協力者を引き続き募集しています。

現在、衣類ケア、クリーニング、洋服修理、アパレル技術、AI音楽などの分野から10名が審査員への参加を承諾していますが、募集を締め切ったものではありません。映像、音楽、AI、衣類、布、文化など、新しい視点を加えてくださる方を歓迎します。

協賛・協力の形

資金提供だけでなく、情報発信、作品紹介、会場協力、技術協力など、それぞれが無理なく参加できる形を相談しながらつくります。

「うまく作ることよりも、『こんな祭りが始まったら面白そう』という気配を持ち寄っていただけたらうれしいです。AI動画が初めての方も、どうぞ肩の力を抜いてご参加ください」
— ぬのきおく制作委員会 川畑誠之

関連情報・お問い合わせ

募集ページ：<https://koromolab.site/teaser-pv.html>

応募フォーム：<https://forms.gle/WweKvfkryYjYZYDM9>

本編特設ページ：<https://koromolab.site/event.html>

公式X：<https://x.com/nunonokioku>

お問い合わせ：info@koromolab.site