

# いろいろ選べる 楽しく学べる

画材で139年の文房堂で学ぶ

# 文房堂 アートスクール

## 7514 特別講座

### アクリル絵具と コラージュで作品を描こう

講師：美齊津 匠一 定員 10名  
開講日時 6月14日(日) 10:30～13:00  
受講料 4,400円(材料費込)

水彩紙にアクリル絵具の具で下地を作り、紙などコラージュをしながら、一枚の作品を仕上げていきます。



## 7503 特別講座

### 混色から学ぶ水彩一日講座

講師：富岡 広嗣 定員 10名  
開講日時 4月26日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む  
受講料 6,050円(材料費込)

水彩の色づくりって難しい…そんな方のために三原色チャートから色づくりの基礎が学べる水彩初心者向けの1日講座です。道具の扱いから、水貼り、着彩まで製作の手順を体験し、完成作品をお持ち帰りいただけます。



## 7505 特別講座

### ペンで銅版画

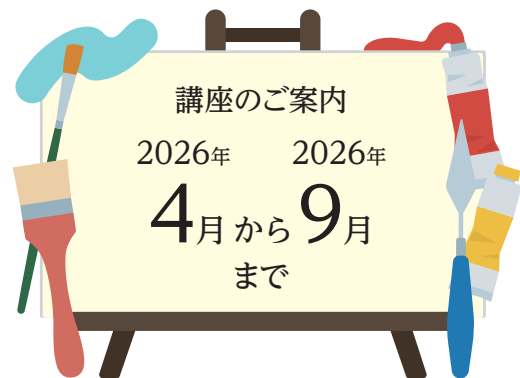
講師：齋藤 悠紀 定員 10名  
開講日時 5月10日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む  
受講料 6,600円(材料費込)  
竹ペンや水性ペンで銅版を作り、好みの色で刷ります。ニードル(針)を使わないので、お子様も安心。これまでと違ったタッチで銅版画を作ってみたい経験者さんにも。※保護者同伴であれば、お子様もご参加出来ます。



## 7526 特別講座

### MOKULITO ～世界に広がる木版リトグラフ～

講師：小林 正 定員 10名  
開講日時 9月13日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む  
受講料 6,600円(材料費込)  
MOKULITO・木版リトグラフは、木の板にソリッドマーカーで描くと版ができます。描く楽しさを、版画にしてみましょう。



## 7304 新規開設講座

### 模写からはじめる油絵入門

講師：内野 貴洋 定員 10名  
開講日時 第1・第3月曜日 14:00～16:00  
受講料 各10,890円  
(モチーフ代込)3ヶ月  
各3回分  
初回目 5月18日・  
8月17日(月)

小作品の模写を通して油絵をはじめてみませんか？お手本となる画家は各期ごとに代わります。初心者の方でも安心して取り組める内容です。油絵画材の扱い方や混色のレクチャーも行います。



## 7377 新規開設講座

### 楽しく学ぶ小中学生の絵画教室

講師：石塚 雅子 定員 8名  
開講日時 第1・第3土曜日 14:00～16:00  
受講料 各20,350円(アトリエ費込)3ヶ月 各5回分  
初回目 4月4日・7月4日(土)

絵を描く楽しさを体験し、美の感性を伸ばし子供の根本の力を育てる講座です。



# 1月25日(日) 10:00より受付開始 受付日専用TEL. 03-3291-3447

※こちらの電話番号は1月25日(日)10:00～16:00のみ有効です。

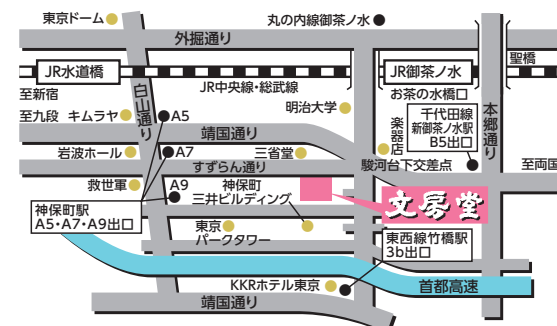
## TEL. 03-3291-3444

〒101-0051 東京都千代田区神田神保町1-21-1 文房堂ビル5階  
TEL. 03-3291-3444 FAX. 03-3293-6374  
ホームページアドレス <https://bumpodoas.com/>

- 入会金無料。会員割引で、お買い物ができます。
- 毎週・隔週・月1回の定期講座のお申込みは店頭・お電話にて受け付けております。
- お申込み受付後、カリキュラム表と郵便局専用振込用紙をお送りしますので、お近くの郵便局にて受講料をお振り込みください。
- ご入金確認後、授業の初日に受講生専用割引スタンプカードをお渡しいたします。
- 一部満席の講座がございます。お申込みの際に、お尋ねください。

## 交通のご案内

- JR御茶ノ水駅  
●お茶の水橋口から徒歩約7分
- 地下鉄・神保町駅  
●都営三田線・新宿線・東京メトロ半蔵門線  
A5・A7・A9出口から徒歩3分
- 地下鉄・新御茶ノ水駅  
●東京メトロ千代田線B5出口から徒歩約5分
- 地下鉄・竹橋駅  
●東京メトロ東西線3b出口から徒歩約10分



※詳しくは中面をご覧ください。



月曜日

7301	楽しいデッサン ～気軽に描こう～			
講師 飯沼 知寿子				
対象物をよく観て、1本の線を描く。そんなことから、気軽にデッサンにトライしてみませんか。				
第1・第3月曜日 10:30～12:30	4/6から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7302	じっくり学ぶ水彩画			
講師 上原 有美子				
ふと出会った物や風景をとどめておきたい。そんな気持ちがあればどなたでも描けます。色のきれいな水彩絵具で始めてみませんか。				
第2・第4月曜日 10:30～12:30	4/13から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7303	名画への旅 ～鑑賞&実技～		
講師 石塚 雅子			
「絵を見る力」を高め、「描く力」を育む、充実のハイブリット講座です。絵画鑑賞の喜びを味わい、美術への造詣を深めながら、あなたの表現を見つけてみませんか。			
第4月曜日 10:30～12:30	4/27から6ヶ月 6回	20,130円	定員：10名

7304	模写からはじめる油絵入門【4～6月・7～9月】			
講師 内野 貴洋				
小作品の模写を通して油絵をはじめてみませんか？ お手本となる画家は各期ごとに代わります。初心者の方でも安心して取り組める内容です。油絵画材の扱い方や混色のレクチャーも行います。				
第1・第3月曜日 14:00～16:00	5/18・8/17から 3ヶ月 各3回	各10,890円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7305	パステル画【4～6月・7～9月】			
講師 中原 周作				
パステルの美しさを通して色彩やかたちの理解を深めます。より豊かな表現力を身につけましょう。				
毎週月曜日 14:00～16:00	4/6・7/6 から3ヶ月 各11回	4～6月:38,720円 7～9月:38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7306	月曜絵画スタジオ ～初心者歓迎～		
講師 石塚 雅子			
「描きたい」気持ちを叶えよう!経験豊富な講師が道具の使い方から丁寧に個人指導します。水彩・油絵・色鉛筆他、自由な画材でまず描く楽しさを発見することから始めましょう。			
第2・第4月曜日 14:00～16:00	4/13から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名

7307	パステル画アトリエ【4～6月・7～9月】			
講師 古賀 麻美				
やさしいパステルの色彩を大切に。パステルの基本的な使い方から、さらには描き手らしい表現を学びます。				
第2・第3・第4 月曜日 14:00～16:00	4/13・7/13 から3ヶ月 9・8回	4～6月:31,680円 7～9月:28,160円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7308	やさしい水彩画			
講師 中原 周作				
純粋な色彩で白い紙に感じたことを気軽に描いてみましょう。楽しみながら絵の基本も身につけていきます。				
第1・第3月曜日 18:00～20:00	4/6から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7309	花・自然物			
講師 古賀 麻美				
美しい自然物を紙で表現してみませんか。花を中心に果物などの自然物を短時間で描く講座です。かたちのとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導していきます。				
第1月曜日 18:00～20:00	4/6から6ヶ月 5回	17,600円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7310	こども絵画クラブ530【4～6月・7～9月】			
講師 羽川 幸一				
個性は教えられません。技術や技法を学び、表現の幅を広げ観察力や発想力を育てます。低学年(小学1年生～3年生)と高学年(小学4年生～中学3年生)で内容やモチーフを変えて同じ教室で描きます。学校では使うことのない画材や扱い方を指導します。				
第1・第3月曜日 17:30～19:00	4/6・7/6から 3ヶ月 各5回	各18,150円 (アトリエ費込)	定員：10名	

7311	スケッチ・デッサン・A		
講師 中原 周作			
まずは、身のまわりの物から気軽に描いてみましょう。基礎のデッサンから指導します。初心者でも安心です。			
第2・第4月曜日 18:00～20:00	4/13から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：12名

7312	基礎から学ぶ絵画			
講師 美斉津 匠一				
静物や人物をモチーフに様々な画材をゆったり学べる講座です。パステル画・水彩画は豊かな色彩を楽しみながら描きます。色鉛筆は色の組み合わせにより表現の幅を出します。油絵は色彩をメインに重厚感を楽しみながら描きます。初めての方も経験のある方も一人ひとりに合わせた指導をします。				
第2・第4月曜日 18:00～20:00	4/13から6ヶ月 11回	42,350円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7313	銅版画の魅力		
講師 名古屋芸術大学非常勤講師 水谷 昇雅			
刷り上がりを楽しみな銅版画。基本技法のほか、様々な表現技法を学びながら制作していきます。			
第2・第4月曜日 17:30～20:00	4/13から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：14名



文房堂アートスクール

X & Instagram アカウント

@bumpodo\_as

定期講座・特別講座の様子や

受講生作品などを更新しています!

ぜひ、チェックしてみてください。





木曜日

7339	楽しい絵画レッスン			
講師 赤木 己恵				
親しみやすい水彩や色鉛筆などで気軽に描いてみましょう。 基本的な事から学ぶうちに描く喜びが発見できます。				
第1・第3木曜日 10:30～12:30	4/2から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7340	油絵とアクリル画 ～初歩から学ぶ～【4～6月・7～9月】			
講師 松本 次郎				
油絵具、アクリル絵具どちらでもお好きな画材をお使いください。 また、初心者の方はデッサンから気軽に始めてみませんか。				
毎週木曜日 10:30～12:30	4/2・7/2から 3ヶ月 各11回	4～6月:40,535円 7～9月:40,535円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7341	俳画		
講師 NHK学園俳画講座専任講師 池田 松蓮			
四季折々の風物を簡素に平明に描きます。筆使いの基礎・用具の扱い方をおぼえながら毎回作品を仕上げます。			
第1木曜日 10:30～12:30	4/2から6ヶ月 5回	16,225円 (コピー代込)	定員：10名

7342	パステル画初級レッスン		
講師 赤木 己恵			
まずはパステルに親しみながら。描く対象物とじっくり向い合うことであなたの心の色を発見できます。			
第2・第4木曜日 10:30～12:30	4/9から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名

7343	じっくり描く人物画【4～6月・7～9月】			
講師	西川 ひろみ			
同じ固定ポーズで5回継続して進めていきます。じっくり一点制作するのも、場所を変えて何点が制作するのも自由です。一人ごとの個別指導ですので、初心者から経験者まで対応します。各自好きな画材で制作していきます。4～6月は着衣モデル、7～9月はヌードモデルを描きます。				
第2・第4木曜日 10:30～12:30	4/9・7/9から 3ヶ月 各5回	4～6月:29,150円 7～9月:30,250円 (モデル代込)	定員：10名	

7344	はじめての透明水彩 月1レッスン		
講師 山田 香			
透明水彩の魅力を気軽に体験!道具の使い方、色の表現方法、基礎的な描画テクニックを月1回のレッスンで楽しく学びます。			
第3木曜日 10:30～12:30	4/16から3ヶ月 3回	10,890円 (モチーフ代込)	定員：8名

7345	カラフルデッサン・油絵【4～6月・7～9月】			
講師	国画会会員 貴堂 静栄			
この講座では色々な素材によるデッサンを試みます。最初は色鉛筆やパステル、水彩絵具・顔彩・アクリル絵の具・カラーインクによる制作など様々な技法を取り入れながら進めていきます。				
第1・第3・第4木曜日 14:00～16:00	4/2・7/2 から3ヶ月 8・9回	4～6月:29,040円 7～9月:32,670円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7346	木曜初級水彩教室【4～6月・7～9月】			
講師 百三色アトリエ 富岡 広嗣				
水彩を始めたい方向けの「初級水彩教室」です。必要な道具から描き方まで1から学べます。初心者でも水彩の表現を最大限に楽しむため、用意された線画に着色するところから始められます。デッサン力に自信がなくても安心な内容です。				
第1・第3木曜日 14:00～16:00	4/2・7/2から 3ヶ月 各5回	各18,700円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7347	アジアン・アートの旅			
講師 川浦 みさき				
スケッチ写真や資料を見ながら、その歴史と魅力に迫ってみたいと思います。 アジアの息吹を身近に感じられる講座です。				
第4木曜日 14:00～16:00	4/23から6ヶ月 5回	16,775円	定員：12名	

7348	ドローイングを楽しむ			
講師	国画会会員 寺田 和幸			
さあ絵を描こうと思っていても、何をどう描いていいのか?どんな素材があるのか?どの様に描いたら良いのか?迷ってしまいます。この講座では、色々な素材での表現を試みて、素材と素材の触れ合いを味わい、絵を描く楽しさを実感していきます。モチーフも身の回りの物から人物、風景など幅広く捉えていきます。				
第2木曜日 14:00～16:00	4/9から6ヶ月 5回	20,350円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7349	たのしい木版画(昼の部)		
講師 日本版画協会会員 木下 泰嘉			
一色刷りから多色刷りまで。バレンの作り方を含め、自由テーマで学びます。木版画を楽しみましょう。基礎より指導します。			
第2・第4木曜日 14:00～16:00	4/9から6ヶ月 11回	36,905円	定員：15名

7350	スケッチ・デッサン・B			
講師 中原 周作				
まずは自由に手を動かしながら。描く気持ちや過程なども大切にしながら学びます。				
第1・第3木曜日 18:00～20:00	4/2から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7351	じっくり描く水彩			
講師 羽川 幸一				
構図や立体感・遠近法をデッサンで学び、じっくり時間をかけて水彩画を仕上げます。				
第1・第3木曜日 18:00～20:00	4/2から6ヶ月 11回	44,770円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7352	デッサンから始める油絵入門			
講師 小林 宏至				
基本は楽しく描くをモットーに。初心者の方には基本的な道具の使い方、描き方を。経験者の方には一歩踏み込んだ表現方法、作品へのアプローチの仕方を指導させていただきます。				
第2・第4木曜日 18:00～20:00	4/9から6ヶ月 11回	39,930円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7353	たのしい木版画(夜の部)		
講師 日本版画協会会員 木下 泰嘉			
一色刷りから多色刷りまで。バレンの作り方を含め、自由テーマで学びます。 木版画を楽しみましょう。基礎より指導します。			
第2・第4木曜日 18:00～20:00	4/9から6ヶ月 11回	36,905円	定員：10名

金曜日

7354	スケッチ・淡彩			
講師 清水 智和				
やさしい絵具の色とスケッチの線から生まれる淡彩画の魅力を学びます。 基本のスケッチから指導します。				
第1・第3金曜日 10:30～12:30	4/3から6ヶ月 11回	39,325円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7355	かんたんデッサン【4～6月・7～9月】			
講師 コヤマ イッセー				
デッサンをする際に必要な基本的知識や道具の扱い方から始めます。 また、経験値に合わせた指導を行います。画題として静物と人物を描くことで、絵画・デッサンの魅力を感じてもらいます。				
第1・第3金曜日 10:30～12:30	4/3・7/3から 3ヶ月 各5回	各21,450円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7356	銅版画 ～基礎から応用まで1～		
講師 林 朝子			
基本的なエッチングから、アクアチントまでを丁寧に指導致しますので初心者の方でも安心してご受講頂けます。ご希望の方へは多色刷りなどの応用技法、メゾチントの指導も致します。			
第1・第3金曜日 10:30～13:00	4/3から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：10名

7357	アクリルでアートを楽もう!(金)			
講師 佐藤 孝志				
油絵のように水彩画のようにも描けるアクリル絵具。 まず、絵を描くことの楽しさから学んでください。				
第2・第4金曜日 10:30～12:30	4/10から6ヶ月 11回	38,115円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7358	ボタニカルアート			
講師 望月 真知子				
身近にある季節の植物をよく観察し、鉛筆・透明水彩絵の具を使い、実物大に写生・転写・彩色を重ね生き生きとした植物画を描き上げます。				
第2・第4金曜日 10:30～12:30	4/10から6ヶ月 11回	36,905円	定員：10名	

7359	風景画 ～写真をもとに～			
講師 古賀 麻美				
写真模写をとおして、形のとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導します。お気に入りの風景を表現する楽しさを学んでいきましょう。				
第1・第3金曜日 14:00～16:00	4/3から6ヶ月 11回	36,905円	定員：12名	

7360	デッサン・水彩画基礎			
講師 櫻谷 杏子				
まずは鉛筆の使い方から始め、水彩絵の具についても学んでいきます。 水彩絵の具は始めやすく、奥深い画材です。各々のレベルに合わせた指導を致します。				
第1・第3金曜日 14:00～16:00	4/3から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7361	銅版画 ～基礎から応用まで2～		
講師 林 朝子			
基本的なエッチングから、アクアチントまでを丁寧に指導致しますので初心者の方でも安心してご受講頂けます。ご希望の方へは多色刷りなどの応用技法、メゾチントの指導も致します。			
第1・第3金曜日 14:00～16:30	4/3から6ヶ月 11回	42,350円 (アトリエ費込)	定員：10名

7362	自然物・風景 ～写真をもとに～			
講師 古賀 麻美				
写真模写をとおして、形のとり方、色ののせ方等、基礎的な内容から指導していきます。そこから徐々にお気軽に自然物を表現する楽しさを学んでみませんか？				
第2・第4金曜日 14:00～16:00	4/10から6ヶ月 11回	36,905円	定員：12名	

7363

デッサン入門A

講師 原田 あづさ

描くことの基本から指導します。じっくりと学ぶうちに、描いた1本の線は様々な表情を放ちはじめるでしょう。

第2・第4金曜日  
14:00～16:00

4/10から6ヶ月  
11回

39,930円  
(モチーフ代込)

定員：10名

7364	カリグラフィー【4～6月・7～9月】			
講師 カリグラフィーズ・ギルド会員 吉川 裕子				
カリグラフィーズ・ギルドのテキストを使用し、誰でも読むことのできるイタリック体から学び、専用のペン先を使って小文字から大文字へと進めていきます。個々のペースに合わせて指導いたしますので、無理なく修得できます。				
第2・第4金曜日 14:00～16:00	4/10・7/10から 3ヶ月 各5回	各17,050円	定員：10名	

7365	人物デッサン(金)		
講師 杉山 尚子			
顔やからだの成り立ち、表情の変化など興味のつきない人物像に素描・着色を通してアプローチします。			
第2・第4金曜日 18:00～20:00	4/10から6ヶ月 11回	45,980円 (モデル代込)	定員：12名

7366	デッサン入門B		
講師 原田 あづさ			
いきいき、のびのびした線。緊張感のある線。 様々な表情の線を楽しみながら表現力を身につけていきます。			
第2・第4金曜日 18:00～20:00	4/10から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：10名

7367	日本画			
講師 京都芸術大学 通信教員 小滝 雅道				
初心者から経験者まで個別指導します。描き手らしさを大切に日本画の楽しさに触れます。				
第2・第4金曜日 18:00～20:00	4/10から6ヶ月 11回	38,115円	定員：12名	

定期講座は高校生以上の方が対象です。

土曜日／日曜日

7368	大人のアトリエ			
講師 斎藤 真紀				
絵を描くことへの興味は尽きないものです。例えばもっと自由に描きたい、水彩もパステルもやってみたい・・・などなど。画材の指定はありませんのでお好みのものをお持ち下さい。それぞれの画材の特徴を踏まえ、初心者にも分かり易く指導していきます。				
第1・第3土曜日 10:30～12:30	4/4から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7369	気楽にデッサン			
講師 馬渡 吟治郎				
全ての絵画の基礎となるデッサン力。まずは肩の力を抜いて、気楽に楽しく学んでみませんか?				
第1・第3土曜日 10:30～12:30	4/4から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員：10名	

7370	仏像彫刻		
講師 宗教芸術院 会員 橋本 まゆみ			
京都の仏師の作風をもとに、刀の扱い方を含め平面模様彫りから入り、仏像を作ります。地蔵・観音像なども作ります。			
第1・第3土曜日 10:30～13:00	4/4から6ヶ月 11回	39,325円	定員：12名

7371	油絵			
講師 斎藤 真紀				
初心者には油絵は大変? 慣れてしまえば、油絵具ほど扱い易く自由に描ける画材はありません。のんびりと時間をかけて描いていきましょう。				
第2・第4土曜日 10:30～12:30	4/11から6ヶ月 11回	41,140円 (モチーフ代込)	定員: 13名	

7372	パステル画入門			
講師 粉川 江里子				
パステルって「きれい」と思っているも描き方のわからない方。まず美しさを楽しんで描き始めましょう。				
第2・第4土曜日 10:30～12:30	4/11から6ヶ月 11回	40,535円 (モチーフ代込)	定員：12名	

7373	彫塑			
講師 一陽会会員 染矢 義之				
粘土細工とは違う本格的な塑造の世界を体験してみませんか。基本から学びますので初心者でも安心です。				
第2・第4土曜日 10:30～13:00	4/11から6ヶ月 11回	47,190円 (モデル代込)	定員：10名	

7374	楽しい油絵		
講師 一陽会会員 高岡 徹			
身近な静物、人物を中心に初めてのの方はデッサンから油絵へと学びます。 作品発表会も行なっています。			
第1・第3土曜日 14:00～16:30	4/4から6ヶ月 11回	38,720円 (モチーフ代込)	定員：12名



ご受講にあたって、事前の“受講予約”お申込みが必要です。中面「受講上のご注意」をご確認の上、お申込みください。

コース名・内容／講師		日時・受講料
7501 パステルで描く美人画	講師：粉川 江里子	4月12日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名
やさしい色合いと豊かな表現が可能なパステルを使って人物画作品を制作する1日講座です。講師が用意した複数の資料から、好きなモデル写真を選んで制作できるほか、ご自身で写真をご持参いただくことも可能です。基礎から応用、作品として美しく仕上げるためのコツまで、丁寧に指導いたします。		
7502 マッチョを描く!!	講師：馬渡 吟次郎	4月19日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 12名
マッチョな男性セミヌード、ヤングライオンスタイル!! 画材禁じ手無しツッツ!! ※対象年齢：小学5年生以上		
7503 混色から学ぶ水彩一日講座	講師：富岡 広嗣	4月26日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名
水彩の色づくりって難しい…そんな方のために三原色チャートから色づくりの基礎が学べる水彩初心者向けの1日講座です。道具の扱いから、水貼り、着彩まで製作の手順を体験し、完成作品をお持ち帰りいただけます。		
7504 アクリルテクスチャーで描く風景画	講師：佐藤 孝志	5月10日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名
アクリル絵の具とメディウムを積極的に使って風景画を描きます。様々な種類のテクスチャーメディウムがありますが、どうやって使ったら良いのかわからなくてあんまり使っていない方、いらっしやると思います。写真をもとに風景画を描くプロセスの中で、その絵に合わせた使い方をご提案させていただきます。		
7505 ペンで銅版画	講師：齋藤 悠紀	5月10日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名
竹ペンや水性ペンで銅版を作り、好みの色で刷ります。ニードル(針)を使わないので、お子様も安心。これまでと違ったタッチで銅版画を作ってみたい経験者さんにも。※保護者同伴であれば、お子様もご参加出来ます。		
7506 油絵とアクリル画で寝ポーズを描こう	講師：松本 次郎	5月17日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名
初心者の方から経験者まで楽しく人物を描きましょう。油絵やアクリル絵具を使用して制作を行います。モデルは女性を予定しています。		
7507 油絵の具体験(午前の部)	講師：野中 美里	5月24日(日) 10:30～13:00 受講料 4,400円(材料費込) 定員 8名
7508 油絵の具体験(午後の部)		5月24日(日) 14:30～17:00 受講料 4,400円(材料費込) 定員 8名
油絵を始めてみたい方、挑戦してみたい方大歓迎。まずは絵具に触れてみるどころから始めませんか？赤・黄・青＋白の絵具やキャンバス、必要な画材は全て貸出しますので、画材を持っていなくてもご参加頂けます。※体験講座ですので、午前と午後両方のご受講は不可となります。ご了承ください。		
7509 ボールペンでイラストスケッチ	講師：吉田 純	5月24日(日) 14:00～16:30 受講料 4,400円(材料費込) 定員 10名
ボールペン、色えんぴつ、水彩絵具を使って、身近で手軽なスケッチを楽しみましょう。		
7510 銅版画講座 世界の中心を描く(プラストチント技法)	講師：水谷 昇雅	5月24日(日) 10:30～17:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 15名
直径9cmの丸型銅版に自分の1番大切なものを描いてみましょう。銅版は講師の方で板を切り、サンドブラストによって目立てをします。受講生の方は原画を考えてきてください。※対象年齢:18歳以上、高校生不可。		
7511 はじめてデッサン	講師：原田 あづさ	5月31日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 5,500円(材料費込) 定員 10名
はじめてデッサンをする方、基本に戻ってデッサンを学びたい方対象の講座です。鉛筆の使い方からはじめて、描く基本を学びます。画材の貸出も致しますので、お気軽にご参加いただけます。鉛筆で描く楽しさを、ぜひ体験してみてください。		
7512 俳画で描くトートバッグ	講師：池田 松蓮	5月31日(日) 10:30～12:30 受講料 3,850円(材料費込) 定員 10名
俳画の基本技法を学びながら、オリジナルトートバッグを制作する講座です。初めての方でも楽しめるよう、季節の風物を描いた俳画のお手本をご用意し、丁寧に指導いたします。布絵の具を使って、自分だけの和のアートバッグをつくりましょう。		
7513 墨で描く花と風景のうちわ	講師：川浦 みさき	6月7日(日) 14:00～16:00 受講料 3,850円(材料費込) 定員 10名
涼しげな花や風景をうちわに描いてみましょう。墨の濃淡で色を表現します。		
7514 アクリル絵具とコラージュで作品を描こう	講師：美斉津 匠一	6月14日(日) 10:30～13:00 受講料 4,400円(材料費込) 定員 10名
水彩紙にアクリル絵の具で下地を作り、紙などコラージュをしながら、一枚の作品を仕上げていきます。		

コース名・内容／講師		日時・受講料
7515 ペーパークラフトで作るバラいっぱいの中箱	講師：あおき いくこ	6月21日(日) 14:00～16:30 受講料 4,400円(材料費込) 定員 8名
ちいさな中箱型ケースに色とりどりのバラを並べた、バラいっぱいの中箱を作ります。カラフルなバラとともに、マスキングテープでの飾りつけもお楽しみ頂ければと思います。※申込期限:6/14まで		
7516 日本画彩色体験	講師：榎谷 杏子	6月28日(日) 10:30～13:00 受講料 4,950円(材料費込) 定員 10名
日本画材の体験講座です。岩絵具を膠で溶いて描きます。画材や下絵すべてこちらで用意します。塗り絵方式で試すことが出来るので、初心者の方も体験できます。		
7517 石膏デッサンにチャレンジ!	講師：中原 周作	7月5日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 5,500円(材料費込) 定員 10名
石膏デッサンを制作しましょう。はじめての方は画材の使い方やデッサンの基礎から、経験者の方には具体的なコツについて学べます。		
7518 人物を描く ムービング	講師：寺田 和幸	7月12日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名
ムービングモデルを1日で描き上げます。動き続ける身体の捉え方、作品への落とし込み方を学べる講座です。		
7519 銅版画講座 応用技法の展開〈混合技法〉	講師：水谷 昇雅	7月12日(日) 10:30～17:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 15名
銅版画技法経験者向けの講座です。銅版画と塩ビ板を使った色版を組み合わせ、牛皮紙に刷ります。色版では様々な素材を使って色面に豊かなテクスチャーやマチエールを表現し、異なる版の特性を活かした混合技法を実践します。		
7520 人体表現を学ぼう	講師：小林 宏至	7月19日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名
モデルさんを通して様々な人体表現へアプローチを楽しみながら学べる講座です。画材は自由。しっかりと描きたい方からラフに描いてみたい方までお気軽にご参加ください。		
7521 シュミーズ姿のモデルを描く	講師：羽川 幸一	8月16日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名
ヌードと違って下着をつけることでポーズに動きと肌の色以外の明度差を表現します。お好みの画材で描きます。※対象年齢:高校生以上		
7522 オープン粘土FIMO〈夏の葉っぱブローチ〉	講師：ほりあい あゆみ	8月16日(日) 10:30～12:30 受講料 3,850円(材料費込) 定員 8名
電気オープンで加熱すると陶器のように固まる粘土を使って、夏の葉っぱととんとう虫をモチーフにしたブローチを作ります。		
7523 誰でも出来る銅版モノタイプ	講師：斎藤 真紀	8月23日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名
銅版を使ったモノタイプ(一回刷り)の版画は、未経験者や版画の初心者でも気軽に制作することが出来ます。また、創意工夫次第では、経験者からプロまで納得のいく制作が可能です。今回は、その初歩を手ほどきいたします。		
7524 裸婦を描く	講師：西川 ひろみ	9月6日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 7,700円(モデル代込) 定員 10名
絵画の中でも人物は魅力的な画題です。モチーフのひとつとしての人体を、説明を含め指導します。※対象年齢:高校生以上		
7525 アクリルテクスチャーで描く風景画②	講師：佐藤 孝志	9月13日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名
アクリル絵の具とメディウムを積極的に使って風景画を描きます。様々な種類のテクスチャーメディウムがありますが、どうやって使ったら良いのかわからなくてあんまり使っていない方、いらっしやると思います。写真をもとに風景画を描くプロセスの中で、その絵に合わせた使い方をご提案させていただきます。		
7526 MOKULITO ～世界に広がる木版リトグラフ～	講師：小林 正	9月13日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名
MOKULITO・木版リトグラフは、木の板にソリッドマーカーで描くと版ができます。描く楽しさを、版画にしてみましよう。		
7527 ペットを描こう!	講師：古賀 麻美	9月20日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,050円(材料費込) 定員 10名
かわいいペットを絵で残しませんか。写真模写をとおして、形の取り方、色のせ方等、基礎的な内容から指導していきます。		
7528 基礎から学ぶデッサン	講師：赤木 己恵	9月27日(日) 10:30～16:30 ※昼休み1時間含む 受講料 5,500円(材料費込) 定員 10名
鉛筆デッサン又は木炭デッサンを選択。モチーフは静物。構図や形の取り方、光の捉え方など基礎的なことを学びます。普段は色のある画材をお使いの方にオススメです。		
7529 銅版画講座 アクアチント制作体験	講師：林 朝子	9月27日(日) 10:30～17:30 ※昼休み1時間含む 受講料 6,600円(材料費込) 定員 10名
銅版画の腐食技法のひとつ、アクアチントは、面で水彩画のような濃淡の調子を表現できる技法です。当講座では、調子で表現したり、線(ドライポイント)と組み合わせる表現してアクアチントを楽しみます。松やにの粉を使います。アレルギーのある方はご注意ください。※対象年齢:18歳以上、高校生不可		

コース名	時間	開催日						参加料
〈昼間〉裸婦クロッキーの会 第1・3水曜日 定員：16名	10:30～12:35	7401 4月1日		7404 6月3日	7406 7月1日	7408 8月5日	7410 9月2日	各回 2,420円
		7402 4月15日	7403 5月20日	7405 6月17日	7407 7月15日	7409 8月19日	7411 9月16日	
〈夜間〉裸婦クロッキーの会 第2木曜日 定員：16名	18:00～20:05	7412 4月9日	7414 5月14日	7416 6月11日	7418 7月9日		7421 9月10日	
〈夜間〉裸夫クロッキーの会 第4木曜日 定員：16名		7413 4月23日	7415 5月28日	7417 6月25日	7419 7月23日	7420 8月27日	7422 9月24日	

1月25日(日)10:00より受付開始 受付日専用TEL. 03-3291-3447

※こちらの電話番号は1月25日(日)10:00～16:00のみ有効です。