



歌

う

夢

人

形

2025年8月13日(水)
1st.EPリリース
ヒロイニズム宣言／渋谷るり

ROSE CREATE

問い合わせ▶(株)ローズクリエイト / 090-7272-2844(担当:齋藤)



ヒロニズム宣言／渋谷るり

品番：TH-229 価格：¥1650(税込)

<収録曲>

01. グラジオラス
02. ヒロニズム宣言
03. パラレルワールド・ベイビーズ
04. 毒蛇 一道成寺ー

Profile

渋谷るり

早稲田大学卒業。画家として生活。
色と音を融合させたいという思いに駆られ、
コロナ禍(2022年)より突如、楽曲制作し、
弾き語りをはじめた。

- 趣味・特技 -

絵画、人形作り、音楽作り、着物、卓球、太極拳、U.F.O.、オカルト、怪談

絵画のテーマは生きている絵 / 精神世界の具現化 / 少女 / 宇宙等
形無きものにしてその姿を永遠に記憶の底に留める為に、
過去の作品を燃やす活動も行っている。
香港の個展開催経歴有り

- 個展 -

「同じ星からきた」(銀座 青木画廊 Luft)
「こんな愛でよければ」(銀座 青木画廊 Luft)
「Telepathy from TOKYO」中国国際展示空間(香港)
「Telepathy to You」(京橋 ギャラリーオルテール)
「期間限定の身体 time-limited body」(御成門 東邦アート)
「金星旅行 Venus Trip」(銀座 ギャラリー田中)
「並行世界同盟」(銀座 ギャラリー田中) 他



01. グラジオラス

作詞&作曲：渋谷るり 編曲：滝沢光啓

国民精神總動員 考えないって楽だもの
プロパガンダに乗っかって 生きてゆけば良いよ
己殺シテ國生カセ 僕の心は殺されない
戦いたければご自由に でも死んだら意味無いよ
デマハツキモノ聞キ流セ 嘘も本当も分からない
それなら信じるものなんて 自分だけで良いよ

まだお花畑でいるのかな まだお花畑でいるのかな
まだお花畑にいるのかな まだお花畑にいるのかな

グラジオラス 壁ちる光に照らされて 綺麗だね 美しい景色だね
今死ぬかもしれないのに そんなこと思ってしまうあなたって素敵だね

誰にも命令出来ないよ 誰にも強制出来ないよ
所詮は駒の一部だよ 気付きもしないだろう
シナリオ通りに進んでく 僕らの知らない間にも
おんなじ事の繰り返し もう飽き飽きただろう

まだお花畑でいるのかな まだお花畑でいるのかな
まだお花畑にいるのかな まだお花畑にいるのかな

グラジオラス 壁ちる光に照らされて 綺麗だね 美しい景色だね
あの時、死んでたかもしれないのに そんなこと思ってしまうあなたって素敵だね
そんなこと思ってしまうあなたって素敵だね

02. ヒロインズム宣言

作詞&作曲：間々田優 編曲：滝沢光啓

よってたかんな新興宗教 殺！ わっち一代ヒロインズム宣言
酔ってます 109 前 いずれか天国か地獄だか

ああにっちもさっちも幸子 派手な衣装お悔やみ
いつまでも居れないのね天下
ゆえに見つめるのは瞳 それ以外まあ虚実
遊びましょう 開きましょう 悦楽の門

どうせこの浮世は生死の詩 あなたと出会ったのが最後
どうせなら死ぬほど味わいを お召しになって悲哀
グツとズツとラブ問答 どう？

乙女踊るな高収入パニラ！ あんたもでしょうヒロインズム同盟
バージンは永劫 ケガレ無効 高らか叫べ街直車

ああどっちもどっちの真紀子 煙い政治的発言
全部国のせいって言って済むか？
けだしヒーローのいないドラマ 誰も信じない UMA
描きましょう 彩りましょ 絶望の先

羯帝羯帝波羅羯帝 恋も死ぬも甘いぞ
羯帝羯帝波羅羯帝 一矢報いるなら今ぞ さあ！

どうせこの浮世は生死の詩 あなたと出会ったのが最後
どうせなら死ぬほど味わいを お召しになって悲哀
グツとズツと グツともっと
グツとズツとラブ問答 どう？

03. パラレルワールド・ベイビーズ

作詞&作曲：渋谷るり 編曲：滝沢光啓

あの時地球を選ばなかったなら 今はどんな私だろう
あの時違う星に辿り着いてたら 今はどんな私だろう

数え切れぬ程の数の選択肢から どれか一つ選び取って形作られる

あの時嫌だと言えていたならば 今はどんな素敵な私だろう
あの時抗うことやめていたら 今はどんな私でもない

あの時描くことをやめていたなら 今はどんな私だろう
あの時歌うことを続けてたなら 今はどんな私だろう

あの時あの場所に行くと決めなかったら 君の存在も知らずに出会えないままで

あの時ちゃんと楽しいフリできてたなら 今はどんな素敵な私だろう
あの時君を好きにならなかったら 今はどんな私でもない

分裂してゆくパラレルワールドの 私たち今頃どうしてる
無限に増えゆくこれからずっと どんな結末だって愛してる

04. 毒蛇 一道成寺

作詞&作曲：渋谷るり 編曲：滝沢光啓

トントン お寺の道成寺 釣鐘下ろいて身を隠し
安珍清姫蛇に化けて七重に巻かれて二廻り一廻り
トントンお寺の道成寺 六十三段の階を
上がり詰めたら仁王さん 左は唐銅 手水鉢 手水鉢

忘れさせてお願い 踊っている間だけ
薄汚い感情が止まらぬ 止まらぬ
私の大切な人 愛するが故の姿
どうか、ご覧になってお願いお願いよ 嗚呼

骨は砕け散って 皮膚は鱗で覆われ
三枚舌撒き散らし 眼光鋭く
口から火を噴きて 空を切り裂く蛇体
般若の面ぶら下げて 聞く耳持たない
成仏させたくば 祈り続けてみるよ
心ごと焼き殺す 哀しき毒蛇

「姿を見せて、隠れておないで
たとへ貴方が川底に沈む砂粒のひとつにならうとも、私は見つけ出す
来世まで追ひ掛けてやる
殺しちゃつたら、ごめんね」

東方に降三世明王 南方に軍荼利夜叉明王
西方に大威徳明王 北方に金剛夜叉明王 中央に大聖不動明王
莫三曼多縛日羅赦 戰拏摩訶路灑拏 娑破吨也 吽但羅吨悍
聴我説者得大智慧 知我心者即身成仏

憎らしい程に愛してしまっています
絡みついて離さない 緊く緊く
どんな姿に成ろうとも 貴方と一緒にならば
これ以上の幸せは 望まぬ 望まぬわ 嗚呼

「本当は今世で一緒になりたかつた
人間同士生まれてきたのに
この身体もこの髪もこの髪も、全て貴方の爲に
熱い熱い熱い…
貴方を思ひ焦がれるこの炎の中で
私も焼かれて仕舞ひます」

