

脱・突き刺し系！  
5年ぶりのアルバムは



2025年9月10日(水)リリース  
タイポグリセミア／間々田優

ROSE CREATE

問い合わせ▶(株)ローズクリエイト / 090-7272-2844(担当:齋藤)



## Profile

### 間々田 優

感情突き刺し系シンガーソングライター。

2008年のアルバム発売以降、サマソニ、

COUNTDOWN JAPAN等あらゆる大舞台を

踏むが、2010年に活動休止。

ブランクを経て、2015年秋に本格的に活動を再開。

全国を舞台に、バンドサウンド、弾き語り等でライブを中心に活動。

2018年7月にフルアルバム「女女女女」をユニバーサルミュージックよりリリース。

2020年2月にミニアルバム「平成後悔」をリリース。

映画「はぐれアイドル地獄変」エンディングテーマや地上波音楽番組のタイアップが続々決まる。

同映画では映画音楽も担当。また、有線リクエストランкиングで1位を獲得。

現在は、アイドルグループやTikTokerなどに楽曲提供など行っているほか、

全国ツアー(約80か所実施)やイベント出演、配信を中心に各地で勢力的にライブ活動を行っている。

また近年では刑務所慰問やバーレスク、ストリップ劇場、プロレスのリングなど、

あらゆるエンタメの場で活動の幅を広げている。



## タイポグリセミア / 間々田優

品番: TH-230 價格: ¥3300(税込)

<収録曲>

01. ごめんねピータン
02. 甘いのがお好き
03. エロエロエッサイム
04. あいの国
05. タイポグリセミア
06. セカンドダンス
07. 住所不定年齢不詳
08. 白黒ラブソング
09. 帯状疱疹オン・マイ・マン
10. ミゼラブル
11. さよならファンタジア
12. ナルシスト

タイポグリセミアとは...

文章に含まれる単語の語頭と語末の文字が正しければ、  
単語内の文字を入れ替ても文章を読めてしまう現象のことである。

## Discography



2007年8月8日  
あたしを誰だと思ってるの  
(AKMY-10001)  
01. 八千代  
02. 始めてのこと  
03. 薬  
04. あかつき  
05. 雨宿り  
06. ダリ



2008年11月12日  
嘘と夢と何か  
(AKMY-10002)  
01. 3つ  
02. 真夜中  
03. テレビ  
04. 狼  
05. シンプル  
06. 我慢  
07. 先生  
08. 良い彼女  
09. 河沿いドローイング  
10. ボーダー<sup>11. 夕</sup>



2009年10月7日  
予感  
(AKMY-10003)  
01. ハサミ  
02. 髪の毛  
03. 口スタイル  
04. クリーム  
05. めんどい  
06. アイドル  
(レコード会社「お問い合わせセンター」2009年10月度エンディングテーマ)  
07. 鐘  
08. 小さなお姫さまの歌  
09. 花の恵  
10. ニュース  
11. HOME SWEET HOME  
12. カコ



2014年12月31日  
果実  
(TRMY-10001)  
01. カシオレンジ  
02. 13:00  
03. 納得ファンク  
04. Top of the top  
05. あたかなワイン  
06. ミゼラブル  
07. マシーン日記



2018年7月11日  
女女女女  
(POCS-1704)  
01. 河沿い小唄  
02. ニューシネマ・バラダイス  
03. カシオレンジ  
04. 開かせられない歌  
05. ブレーメン  
06. 五反田娘  
07. 無駄乳房  
08. マシーン日記  
09. Voice  
10. 海  
11. Swing a シカタナイ！  
12. 旅の途中



2020年2月26日  
平成後悔  
(TH-207)  
01. 後悔日和  
02. 赤い月・ウサギ  
(レコード会社「お問い合わせセンター」2020年2月度エンディングテーマ)  
03. 言川美奈  
(レコード会社「お問い合わせセンター」2020年3月度エンディングテーマ)  
04. サカナ  
05. 新宿化屋敷  
06. バカヤロ  
(レコード会社「お問い合わせセンター」エンディングテーマ)  
07. 平成最後

## 01.ごめんねピータン

作詞／作曲：間々田優

それはそれはそれはクセツヨな思い出味  
くるくるくるくるると円卓のうえ回る  
きっときっときっとキミは覚えてもいないでしょ  
ブルブルブルブルブルブル揺れる黒い卵

カッコつけて 食べられるよって  
大人のフリで 勝負デート!  
キミが好きなら 珍味も甘美 私も好きって

ごめんねピータン ごめんねピータン  
とたんにウー！こみあげてアー！あっちゅうま吐き出した  
ごめんねピータン ごめんねピータン  
100年ウー！の夢もアー！覚めるよな嘘だった ごめんね

麗しや中華街 たらふく召し上がり  
ちょっとさき行きや長者町 カンタン芳し我愛你  
眩しいや港町 一人で帰るねって  
落ちそにない黒いシミ 寂しく靡くよチャイナスリット

ごめんね  
ごめんねピーテン ごめんねピータン  
とたんにウー！こみあげてアー！あの日のきみはどこいった  
ごめんねピータン ごめんねピータン  
とたんにウー！こみあげてアー！もう嘘はつきたくないんだ  
ごめんねピータン ごめんねピータン  
100年ウー！経ってもアー！今でも好きだから ごめんね  
ウー！アー！ごめんねピータン

麗しや黒光り たらふく召し上がり  
眩しいや黒光り 未だに食べらりやせん

麗しや黒光り たらふく召し上がり  
眩しいや黒光り 未だに食べらりやせん

## 02.甘いのがお好き

作詞／作曲：間々田優

死ぬかも?ばっかじゃしゃーねーじyan アイスクリームも呆れてる  
全然楽しくなんねーじyan 堂々未来予想

甘いだけじゃない 重々承知  
だけど今じゃない 目の前にあたし  
もったいなくない?先の“たら”や“もし”、このスプーンをいいから見てよ  
開けてほらね 食べよう お嫌いですか?

round! round! round! 回り回って淨土!  
君が好きで 私のことが好きでそれだけで 未来はどうにかなるでしょ?  
round! round! round! 巡り巡って感動!  
その時に二人思い出して笑う“あの頃、は きっと今だから  
甘いのがお好き！”

日々何時悩んでおります 仕事のために削ぎ落とします  
愛も恋も快樂も感情も 捨て去ったのか捨てられたのか  
さくっとサブスク悟りを得ては ブギーに忘れてまた苦悶カモン  
今のは題は1日、1日でいい 親より生きること  
口を開けば愚痴やdisだから 無口になれば「思ったより根暗ね」  
そんな私でも君が 君が今日もテーブルを挟んで  
笑って ほらね 食べよう 極上の… お嫌いですか?

round! round! round! 回り回って上等!  
君が好きで 私のことが好きで それだけで 未来はどうにかなるでしょ?  
round! round! round! 巡り巡って感動!  
その時に二人思い出して笑う“あの頃”は きっと今だから…

甘いのがお好き！

### 03.エロエロエッサイム

作詞／作曲：間々田優

頭ん中から濡れてるの  
ヤバいあんな振動 四六時中un, deux,  
たった一夜の遊び心  
囮まれちゃった魔法陣 現実消失

だめよだめ からの舐め  
ちゅっちゅる るちゅ ちゅっちゅる るちゅ  
さかさまの マガタマごっこ 瀑った白に霞む炎

唱えてよ エロエロエッサイム おいでなすった 本能の悪魔  
解いてよ エロエロエッサイム 君が注いだ やらしすぎるドグマ  
とととくにああ飽きたでしょ こんな世界  
丸めたティッシュのように捨てて

ああ石窟の中 ああ珍奇な旦那  
ああお名前もない ああ万華鏡世界

人権も博愛も  
ちゅつちゅる るちゅ ちゅつちゅる るちゅ  
みんなみんな これだけよ  
勃つか勃たぬか曼珠沙華 唱えてよ 唱えてよ

唱えてよ エロエロエッサイム 噉っこちようね 終わりのない地獄  
刺してやろうか エロエロエッサイム もう戻れない 共依存のホリック  
とととくにああ 飽きたでしょ こんな世界  
しょしょ 正直しょしょ正銘に 死に物狂い  
せせせ 清廉けけ 潔白に 犯されます  
丸めたティッシュの中で 天国逝かされちゃう日まで

04.あいの国

作詞／作曲：間々田優

神様なんかいらない こんな世界で生き延びるためなら  
太陽は消えた この瞼瞑ったあの日から

栄えたあの子の都市も ルール犯され 枯ち果てたと聞いた  
それすらも物語

ディストピア 世界が終わっても  
何度も描くわ あいの国  
太陽は消えない きみの言う 世界が見たくなかった

透明な空を泳ぐ鳥が 国境を越えて強く羽ばたく  
嘆くばかりの群衆の中 千切れたって その手を握る

## 05.タイポグリセミア

作詞／作曲：黒崎ジョン

タイポタイポタイポグリセミア  
タイポタイポタイポグリセミア  
タイポタイポタイポグリセミア  
アタックテダケロック

最速のアクションで駆け抜けたい 夜の闇を恐れるなんて嫌い  
手に掴みたい夢の為離れて 蹤いたって立ち上がりはOK

最強のパッションで描く未来を 馬鹿にされても相手なんかする暇ない  
地図を手放しホーリムスアドベンチャー 人目なんて全く気にならない

奈落の底だろうと 這い上がってみせる  
遠回りも素敵 順序が入れ代わったって  
結果オーライならそれで最高潮

僕たたか一度きりのジンジン人生ワールド 我が道don't mindさ  
ah 後悔懺悔なんてナイナイナイ絶対しない oh神様 仏様  
五感頼りヒラメキで精進 鉄は熱いうちに連打  
食べなきゃ溶けちゃうアイクスリーム

最高のテンションのままでフィナーレ 拍手喝采で満足度もピーク  
抑えきれないこの胸の高鳴り 病み付きなゲームに終わりは無い

歪な出来事も いつか答えは出る  
遠回りも素敵 順序が入れ代わったって 結果オーライならそれで最高潮

君たたか一度きりのジンジン人生ワールド 花道D真ん中  
ah バックミラーなんてナイナイナイ絶対見ない oh 神様 仏様  
五感頼りヒラメキで精進 鉄は熱いうちに連打  
飲みなきゃ冷めちゃうホットモレンティ

タイポタイポタイポグリセミア  
タイポタイポタイポグリセミア  
タイポタイポタイポグリセミア  
アタックテダケロック

## 06.セカンドダンス

作詞／作曲：間々田優

secret heart 乾杯のあとで  
secret heart 結末が知りたいもう  
secret heart 琥珀色の月  
いけない夜のフルコース企んで

ユラユラ グラグラ 美味しそうにジョニー  
ユラユラ グラグラ あなたにcrazy  
ユラユラ グラグラ フライハイなフライデーナイト  
ユラユラ グラグラ 気づいちゃったの Shall we?

触れないで もっともっと 最後までほしくなっちゃlose  
触れないで 友達って 今日まで楽しんでたよ  
弾ける音かき消されそう グラスの中 スカイスクリーパー<sup>1</sup>  
触れないで もっともっと 伏線回収しよう

無理無理 ムラムラ 何度も問答  
無理無理 ムラムラ 好きに打算NO  
無理無理 ムラムラ 男は本能  
無理無理 ムラムラ 女ならムード

恋のノウハウを知り尽くしちゃってStoppin'  
「惚れる」「仕草」で検索しちゃってDancin'  
馬鹿見ちゃうよな予感満載もStupid  
今度こそはと夢みちゃってもうDancin'  
くれるあなたと踊りたい 何度も手を取って踊りたい  
ファーストより バージンより アンコール舞台  
Shall we? Shall you! 触れないで!

触れてよ もっともっと 最後までほしいからwinner  
触れてよ 友達って 嘘つくのはおしまい  
弾ける音かき消されても 捕まえてみて グラスホッパー  
触れてよ もっともっと ラストシーン私と見て

恋はトキメキの歌 何度も歌いだせ  
私 騙し尽くして 優しいセカンドダンス

恋はボンクラの歌 何度も歌いだせ  
あなた 騙し尽くして 優しいセカンドダンス

ユラユラ グラグラ 見つめてたはずが  
ユラユラ グラグラ 意味ありげdarling  
ユラユラ グラグラ 鳴り出したミュージック  
ユラユラ グラグラ 二の舞もAlright!

## 07.住所不定年齢不詳

作詞／作曲：間々田優

あああ あああいつは あああ あああいつは  
あああ あああいつは 今日もジ・エンド

幕の閉まる日は無い いわば年中無休  
働いて遊びきる 大したパラダイス

いいのさ って風切っても 切りきれないその人生  
曲げるの?貢ぐの? それがなぜか魅せつける  
『住所不定年齢不詳』

あ、それ!いつまでだって根無草 愛も罰も名ストーリー  
志村にレノンに なれないソングスター  
あ、それ!懲りずにもっと根無草 見つめるその指先で  
足搔くだけ シネマになる日まで

あああ あああいつは あああ あああいつは  
あああ あああいつは 今日もジ・エンド

人はこう言う“ロックでもねえ!”、それも決め台詞  
届くはずの手紙も 先手不明憂い

そんじゃま、って呑じまう お願ひそれだけ許して  
それだけ?ううんそれ以上! 逃れまくってきた駄Men...

さまよい  
しにそこなって  
てんでわからずやめ  
やのあめ  
ろじょうのにあ  
うせなかせなかせなかせな  
か

いききらし  
きつくなって  
く  
るしまぎれわらえ  
したこと わたしにしたこと ゆるすはずがないねばか  
め

あーあーあー “住所不定年齢不詳”

あ、それ!撃ったろかいいなバキュンバキュン 愛も罰も名ストーリー  
志村もレノンも 呆れるソングスター  
あ、それ!いっそ今夜もグナイグナイ 見つめるその指先で  
足搔くだけ シネマになる日まで

あああ あああいつは あああ あああいつは  
あああ あああいつは 今日も ジ・エンド  
今日も ジ・エンド 今日も ジ・エンド!

## 08.白黒ラブソング

作詞／作曲：間々田優

ねえねえ 今誰を想っているの  
ねえねえ 今何を弾いているの  
夜を超えていく君の胸 抱きしめられたなら絶頂な  
両腕の中で 可愛すぎる私 感じてほしいのに

2人だけで奏でようよ 白黒ラブソング  
ずぶ濡れてく体這わせ タイムタイムトラベリング  
君となら 君となら どこへでも

夜を色付けるアコーディオン 歌わせてくれたなら絶頂な  
蛇腹のように開いてく私 見せてあげるのに

2人だけで奏でようよ 白黒ラブソング  
ずぶ濡れてく体這わせ タイムタイムトラベリング  
誰かに聞いてもらいましょう rainy rainy sad song  
結ばれない体火照って タイムタイムオーバー

もう少しだけ もう少しだけ  
もう少しだけ もう少しだけ  
もう少しだけ 終わらないで フェルマータ

## 09. 帯状疱疹オン・マイ・マン

作詞／作曲：間々田優

帯状疱疹オン・マイ・マン！

よりによってここなの… 痛くて夜も眠れないよ…  
恥ずかしくって見せられないよ患部  
なんでここに なんでここに なんでここに  
帯状疱疹オン・マイ・マン

君に触られなくて何年患部  
それが悲鳴を上げているんだ患部  
これは何科に行きやいいのかがわからん

なんでここに なんでここに なんでここに  
ひとりで性病なれないでしょ  
なんでここに なんでここに なんでここに  
痛がってるのはそこじゃないでしょ

秘密じゃなくても誰にも話せやしない

抗生素質をもっともっとちょーだい オン・マイ・my・マン  
何も感じられなくなるほどに Fly Fly Fly High  
抗生素質で更生したなら ああせいこうせいもう後世まで  
言わないでくれますか？  
何も感じてないってことが ズブズブ感じられるくらいまでは  
生きていですか？

秘密じゃなくても誰にも話せやしない  
帯状疱疹オン・マイ・マン！

帯状疱疹オン・マイ・マン！

## 10. ミゼラブル

作詞／作曲：間々田優

なんだってそつなくこなしてこれた 小器用な女の  
数え切れないほどくり返してきた 空々しい場面

ある日バレる ささやかなごまかし 卑怯な言い訳  
どうしてよりによって 優しいあなたじゃなく  
一番苦手なあの子に

ズルをする私をけして許さないでよ no let me  
そろそろ終わらせたい 情けないミゼラブル

作り上げていた きれいな大人の レプリカを必死に守る日々

しらばっくれて バカなふりをして 身についたテクニック  
ちょっとした間違いも 謝れなくなって  
笑えもしなかった 女はどう見えた？

ズルをする私は 服を脱ぐより裸 let me see  
それじはどうしようか 素敵な人生

金の斧 銀の斧 人前じゃ正直もん  
金の斧 銀の斧 見られてなきゃいいじゃんか  
銅の斧 鉄の斧 選択は誰もくれない  
銅の斧 鉄の斧 神様が見てるだとか  
くだらないことで言いくるめないで

ズルをする私をけして許さないでよ no let me  
そろそろ終わらせたい 情けないショータイム  
救いようもないほど 冷たく笑ってよ no let you  
たぎるこの憎しみで断ち切る この先にしかない未来  
ミゼラブル

## 11. さよならファンタジア

作詞／作曲：間々田優

さらば絶望よしまいこんだ  
どデカイ願い信じて出てくよ 玄関の外  
散々ダメだってさ ケンサクが言っても  
心配いっぱい詰め込んだ荷物で ホントウに会に行こう

ラジオで聞いた少女兵 比べりやまるでちっぽけ  
あいつの「裏切るんだな」って言葉が かかとを踏むけど

さよならは光の船だ いつか笑いあうファンタジア  
僕は僕 幸せにしていつかみんな 巻き込こむって決めた  
さよならは光の船だ

ごめんお母さん こんな時  
流してた涙の意味 今やっと気づいたんだ

夢中で作った砂のお城 謝れなかった夕暮れ  
理由なんてない この胸のリズムに 正直になつたら  
成功も失敗も歌い出すから

雨で立ち止まるカコより 交差点で会うフォーチューンさ  
づぶ濡れ足は気持ち悪いねってふと 誰かと笑えたら  
交差点で会うフォーチューン

よくばりな僕の 最高の映画さ  
絶望も夢も  
今は さよならファンタジア

## 12. ナルシスト

作詞／作曲：間々田優

寂しがりやなのが常道で 空いた穴をかかえたまんま ああ ああ  
だれも叱らない散らかった床の上 狂い出しそうな1K

ひとりにしないって 囁やいてた恋は ひとつも残っていないけど  
明け方降り出した 季節扱う雨に 打たれて まだ消えたくないと震えた

かっこつけてよ 私のナルシスト  
一人でもいい なんて嘘ついて  
この胸の鼓動 何より響いてる  
窓に誓うよ 寂しいままだって  
良いって 良いって 良いって

孤独が気楽って微笑う友達の 諦観に相槌打つけど  
真夜中かきむしる 右腕のただれも 借りてる 命分だけ許してあげたい

かき消すエンジン音 ノイズが遠く歌ってる  
渋滞のテールランプ どんな明日になるか 真っ赤に導く

かっこつけるよ 誰かのナルシスト  
必要だって 言ってくれるのなら  
揺らいでく衝動 消えたくなる浴槽  
後悔しないよ あなたと会えるって

かっこつけてよ 私のナルシスト  
一人でもいい なんて嘘ついて  
この胸の鼓動 何より響いてる  
窓に誓うよ 寂しいままだって  
生きて 生きて 生きて 生きて

