

## 【書籍出版のお知らせ】

### ◆書籍タイトル

野良イベンター THOGO<sup>トーゴ</sup>生前追悼本

### ◆著者

須々木 ハジメ(すずき はじめ)

### ◆販売形態

Kindle（電子書籍）

### ◆発売日

2025年2月中旬予定

### ◆キャッチコピー

・登場人物 800 人超え、全 40 章・60 万文字超え、1,000 ページ超え相当

・コリヤまるで、人間九龍城だ！

・累計 3,000 の作品やイベントをプロデュース、日本一になったのはたった1つ

・そのあまりにも濃厚で超絶エネルギーな半生を綴った一冊

・常に新たな何かを企み、非日常を作り続ける有象無象クリエイター

・インディーズバンド、アングラAV監督、キャットファイト運営、大仁田厚とバンド結成、SWSプロデュース、メジャーリリース etc.……なんでもアリのエンタメ便利屋稼業

・居候ホスト、自殺未遂、社宅からの逃亡、無職ホームレス、箱根放浪 etc.……波乱万丈どころの騒ぎじゃない！

・購入特典：出版記念イベント(2025/3/7)の無料ご招待(会場観覧 or オンライン視聴)

### ◆帯文

・ザ・クレイジーSKB(殺害塩化ビニール)

卍【24 時間働けますマス 同時多発ゲリラリラー オラ裏ヴィジュアル千手観音】卍

・石川浩司(パスカルス、ex.たま)

リング上、パーティルーム、野外 etc. インプロ演奏、即興漫才、大喜利大会 etc.

何が飛び出すかわからないイベントの数々。彼の正体は本書を読み！

・富田京子(ex.PRINCESS PRINCESS)

スマートな仕事っぷりにうっとりさせて、私が書いたプリプリのマイナーな曲を弾き語って。昔の昔出会っていたら、私も情熱の場外乱闘に参戦してたと思うのだ。

## ◆構成

### プロローグ

*都内某所の不穏な埋立地で見た、見てはいけないもの*

見てはいけないもの

野良イベンター

三つの条件

「向き合う」こと

関係者は語る

未解決ゆえ

### 1章 熱烈なる寵愛と 幼少期～小学生時代

*忖度気質・虚弱体質。「かもしれない症候群」に悩む幼少期*

忖度する白タイツ男児

エスカレートする庇護

勸善懲悪

### 2章 抑圧からの解放 中学～高校生時代

*ロックへの目覚め。それは生涯治らぬ病への導き*

ロックへの目覚め

始動

「ビロード」と「ローレライ」

光國少年の女性遍歴

### 3章 狂い咲く青春 高校生時代

*超進学校でただ一人。卒業後の進路は「バンドマン」*

開花する好奇心

進学率百パーセントの壁

いざ、東京へ

### 4章 疾走 バンドマン時代・前編

*浴びる洗礼「親の死に目に会えない覚悟があるか？」*

盤石のスタート

洗礼

美しく翔ける華になれるか

ローディー活動

### 5章 邂逅 バンドマン時代・中編

*無謀な若者 VS 立ちはだかるバンド界の重鎮たち*

無謀ゆえの収穫

無政府主義者たち

バタフライナイフを忍ばせて

#### 6章 散華 バンドマン時代・後編

*訪れたピークは儚く散る。追悼・一時代の俺*

愚かなる復讐劇

哀歓のライブツアー

THOGO追悼集会

#### 7章 情熱の場外乱闘 若年期の女性遍歴

*バンドマン兼丘サーファーの終わらぬ狂騒・乱倫生活*

本章を読む前に

二足のわらじ

終わらぬ狂騒 Yとの日々

哀歓の凱旋イベント Nとの夜

密かな恋、愛の蕾(つぼみ) Kとの日々

兵糧攻めもどき Sとの日々

#### 8章 三本の矢 会社員時代・前編

*裏方精神の開花。やり甲斐搾取と裏切り*

場外乱闘の顛末

充実の日々～フェイントモーション期・前編

搾取～フェイントモーション期・中編

「渋谷行進曲」～フェイントモーション期・後編

#### 9章 幡ヶ谷百万石 会社員時代・後編

*驕れる者久しからず。殿様商売からの大失脚*

ファミリーでの再出発

研ぎ澄まされる三本の矢～キル・パディ期・前編

殿様商売～キル・パディ期・中編

幡ヶ谷事変～キル・パディ期・後編

#### 10章 漂流あるいは釜茹での刑 無職時代

*自業自得の追われる身。踏んだり蹴ったりの流浪の日々*

禪(ふんどし)一丁のぶつかり合い

義賊の理(ことわり)

流浪の日々

### 11章 渡世の妙 タクシー運転手時代

*没落貴族が駕籠担ぎ。束の間の呑気な堅気暮らし*

落とし前

堅気暮らし

犬も歩けば・再び

### 12章 忘れ得ぬ栄光 フリーター時代

*闇の一九九九年。田舎へ戻ったバンドマン崩れの悪あがき*

職業選択の自由

義賊の成れの果て

一九九九年の光と闇

青春の復興

### 13章 謳歌の報い フリーター時代の女性遍歴

*懲り足りぬ「無類の女好き」その成れの果て*

男女交際の自由

高嶺の花

栄冠の意義

### 14章 青春期のインプット 一九九〇年代に摂取したエンタメ

*選択肢の多様化・先鋭化と「不謹慎」全盛時代*

THOGOのその後

音楽とTHOGO

スポーツとTHOGO

映画とTHOGO

バラエティ番組とTHOGO

### 15章 潜航作戦 アングラビデオ時代

*新たな門出、それは「怖いもの見たさ」の追求*

キャロライン山田

人間狩りの日々

怖いもの見たさ

食い扶持(ぶち)あればこそ

無名者の逆襲

水面下に射す光

下手の横好き

## 16章 戦場への誘い CPEキャットファイト始動

*大仁田厚信者と女版大仁田厚、男女混合ツープラトン*

ミス・モンゴル

真・人間狩り

地盤固め

三本の矢、再び

したたかに泥臭く

独走チキンレース

## 17章 匍匐前進 CPEキャットファイト・その2

*赤字スタートからの独走チキンレース。曇天に覗く光*

怪我の功名

模索の果て

曇天の隙間から

飯の種

THOGOを変えた女たち

## 18章 陽の当たる場所へ マルチ活動

*アングラからの脱却。ハリウッドビジネスとホイス・グレイシー撃破*

ダ・カーポ

崩壊と復活

陽光に誘われて

ハリウッドビジネスとホイス・グレイシー撃破

## 19章 戦国時代 CPEキャットファイト・その3

*野良の品格、それが唯一無二の所以。歴史遺産で大狼藉を展開！*

野良の品格

唯一無二の所以

歴史遺産での大狼藉

東西の聖地

## 20章 奇人列伝

*押しかけ弟子、〇〇狂、〇〇魔。異色の人物たちとの交流*

舎弟Q太郎

〇〇狂アイドルですが、ナニか問題でも？

異色の虎たち

元祖〇〇魔アイドル

## 21章 生き急ぐ理由 マルチ活動・その2

*呼び覚まされる覚悟「臨終只今」。悔いなく生きろ！*

呼び覚まされる覚悟

「家族」の定義

愛すべき与太郎

臨終只今

## 22章 甘美なる日々 大仁田厚との活動

*憧れの「邪道」との合流。イチかバチかの大博打！*

鬼が出るか邪が出るか

未知の眺望

ワイルド・シング

清濁併せ呑む

## 23章 ゆきゆきて、進軍 CPEキャットファイト・その4

*歴戦の猛者たち・美しき姫君たちの参戦、そして築いた牙城*

城の建立

無宿侍と覆面忍者の襲来

姫君の登城

更なる高峰へ

## 24章 アウトローの生き様に学ぶ

*敵か味方か？次々と現れる玉石混交の無頼漢たち*

論より証拠～オギノ氏との関わり

灯台下暗し～サブさんとの関わり

情けは人のためならず～火田氏との関わり

類は友を呼ぶ～村西とおる氏との関わり

## 25章 エロでなぜ悪い CPEキャットファイト・その5

*辿り着いた舞台、それはアダルト界の金字塔との競艶*

度が過ぎた「怖いもの見たさ」

ソフト・オン・デマンド

マジックミラー号

地獄を進む者

## 26章 アイデンティティは何処に 故郷・山梨での活動

*故郷に錦を飾れるか？原点回帰、そして一つの転機へ*

バックステージ・パス  
宇宙人BSP襲来！  
劣等感とプライドと  
二つの再会  
シャコタン、ガングロ、キティちゃん  
最後のワンマン

## 27章 一生売れない心の準備はできてるか 音楽プロデュース業開始

*二度と抜けない歪んだ釘が芽生えさせた「裏方根性」*

誰かが聞くとわからない  
歪んだ釘  
匍匐前進、再び  
誰かに見つけてもらいたい  
ガラスの靴など履いてない

## 28章 攪乱兵法 音楽プロデューサー兼イベンター

*我流・亜流、王道・邪道、なんでもござれのてんこ盛り戦術*

笑うなら笑え  
BREAKING DOWN の源流  
意表を突くか、奇をてらうか  
箱の中「身」  
THOGOフェス・SIDE-A  
THOGOフェス・SIDE-B

## 29章 豊かなる人生

*天から胸に届く言葉「泣いてなんかないで先へ進め」*

続・臨終只今  
その後の家族  
善因善果

## 30章 裏方稼業一直線

*そこのけそこのけ野良プロデューサーが通る。絶賛縄張り拡張中！*

メジャーとインディーズ  
THOGOフェス二〇一八  
雑食者たち  
ヴィジュアル系〇〇歌手、爆誕  
巻き込み型プロデュース  
THOGOフェス二〇一九

## 野良プロデュースの多様化

### 31章 「病魔」対「虚業」 コロナ禍の訪れ

*よりにもよって今かよ!?!進むも地獄、退くも地獄。みたび襲う病*

アダルトスポーツエキスポ  
「歌唄い」全国ライブツアー  
進むも地獄、退くも地獄  
みたび襲う病

### 32章 虚業ゆえに

*コロナ攻略法、それは天然培養で培った「巻き込み型」戦略*

強く儂い者  
天然培養の渡世術  
巻き込み型ライブツアー  
みんなの旅☆みんなの歌

### 33章 続・「病魔」対「虚業」

*一難去ってまた一難。秘技「三角蹴り」で敵の意表を突け!*

一難去って  
三角蹴りプロデュース  
美濃の国の飲んだくれ  
歌う亡命者

### 34章 奇人列伝Ⅱ

*続々と集まる奇人たち。ついにあの男も登場!*

18億円の男  
美魔女の誘惑  
炎上万博  
歩く閲覧注意  
脱法アドレナリン

### 35章 有象無象の楽団

*奇人ホイホイがバンドメンバー募集? 課されたのは「猛獣使いのお仕事」*

夢を誠にしてみよう  
奇人博覧会  
どうせやるなら  
猛獣使いのお仕事  
ミスター執行猶予

着地か墜落か

### 36章 渡世は異なるもの

*夢のひと時、刹那の騒乱、地獄の一夜。高低差エグ過ぎ！*

夢は夢のままに  
その命は誰(た)がために  
束の間の休息・刹那の騒乱  
逆境が紡ぐもの  
瓢箪(ひょうたん)から駒

### 37章 踊り場へようこそ

*コロナ明け、咲き乱れる華が非日常の果てに誘う*

咲き乱れよ、今こそ  
非日常の果て  
没入型ミステリーツアー  
CPE対COVID-19  
THOGO塾・塾生筆頭

### 38章 奇人列伝Ⅲ

*奇人？変人？そういうあなたはどうかなのよ？*

頑丈な母  
中の上からの復讐劇  
唯一の「相方」  
愚者の行進  
愚者の行く末

### 39章 ときにはゲリラのように 秘密基地・前編

*コロナ禍中、密かに構築したアジトに集う者たち*

拠点の確保  
技術の獲得  
有象無象の集結  
重鎮の再始動

### 40章 秘窟への潜入 秘密基地・後編

*迷い込んだオンラインならではの奇妙奇天烈・摩訶不思議空間*

秘密基地バラエティ  
攪乱兵法・配信 Ver.  
メジャーとは何ぞや

時間無制限一本勝負

エピローグ

大仁田厚はTHOGOをかく語る

大仁田厚は語る

走馬灯の夜

最後に～著者からのご挨拶～