

Un évènement organisé par le bureau consulaire du Japon à Lyon et le musée des Confluences

## Découverte de la « Beauté fonctionnelle » des céramiques de Bizen

« La céramique de Bizen dans le mode de vie japonais » par M. Kazu FUJIWARA, artiste céramiste de Bizen

Les céramiques de la ville de Bizen, qui est l'un des six centres historiques de production de céramique au Japon, ont plus de mille ans d'histoire. Comme ces vases qui mettent en valeur la beauté naturelle des compositions florales, ou ces plats qui rehaussent la saveur des mets, les céramiques de Bizen ont toujours été appréciées pour leur « beauté fonctionnelle » par les pratiquants d'Ikebana ou de la cérémonie du thé, et plus généralement dans la vie de tous les jours.

L'objectif est de faire découvrir aux lyonnais la beauté de ces céramiques à travers une conférence et des ateliers animés par M. Kazu FUJIWARA, artiste céramiste renommé de Bizen. C'est également l'occasion de faire découvrir aux participants, avec leurs cinq sens, l'harmonie des céramiques de Bizen avec les mets, le saké ou les fleurs qu'elles contiennent. Au-delà de l'approche artistique, les participants pourront ainsi découvrir comment ces céramiques sont intégrées dans la vie quotidienne des japonais, et le rôle qu'elles ont joué dans leur conception de la beauté.

Cet évènement est la première collaboration entre le Musée des Confluences et le Bureau Consulaire du Japon à Lyon, dont le but est de contribuer à une meilleure connaissance culturelle réciproque entre la France et le Japon. Ce n'est sûrement pas un hasard si le fondateur de l'ancien musée Guimet de Lyon, qui est à l'origine du Musée des Confluences, Émile Guimet, était un amateur inconditionnel d'art japonais.



### 1. Programme

#### 1.1. Conférence sur la céramique de Bizen, par Kazu FUJIWARA : « L'Art du feu, l'Art de la terre »

**Date et heure :** Mardi 7 mars 2017, de 16:00 à 17:00

**Lieu :** Musée des Confluences, Petit Auditorium

**Descriptif :** le conférencier expliquera avec l'aide d'images le rôle joué par les céramiques de Bizen dans la culture traditionnelle japonaise et leur charme, un concentré de la perception japonaise de la beauté.

#### 1.2. Découverte de l'harmonie entre la céramique de Bizen et les mets japonais : « Régala des yeux et du palais »

**Date et heure :** Mardi 7 mars 2017, de 17:15 à 18:45

**Lieu :** Musée des Confluences, espace attendant au Petit Auditorium

**Descriptif :** en plein cœur de Lyon, ville de la gastronomie, les participants sont invités à un véritable régala des yeux et du palais qu'offre l'harmonie parfaite entre la céramique de Bizen et la cuisine japonaise. À travers les couleurs, le toucher et le goût de vrais mets servis dans des céramiques de Bizen, en passant par le saké et les compositions d'Ikebana, ils vivront une véritable expérience mettant en œuvre leur cinq sens. Seront invités des amateurs de céramique, des amateurs d'art japonais, du personnel de la Ville de Lyon. Le Japon étant le premier pays choisi comme thème à la Cité Internationale de la Gastronomie de Lyon qui ouvrira ses portes en 2018, du personnel de ladite Cité et des chefs cuisiniers seront également conviés, et le charme de la cuisine japonaise

leur sera présenté. Une démonstration de Nigiri-zushis par un véritable professionnel de sushis est également prévue.

\* les personnes souhaitant assister à la conférence et à la dégustation doivent obligatoirement s'inscrire au préalable. Veuillez contacter par mèl Mme Nishikawa à l'adresse suivante : [consulatjapon.lyon@my.mofa.go.jp](mailto:consulatjapon.lyon@my.mofa.go.jp)

### 1.3. Ateliers d'initiation à la céramique dans des établissements scolaires

#### **Dates, heure et lieux :**

Mercredi 8 mars 2017, de 10 :00 à 11 :30 à l'École Ombrosa (Lyon)

Jeudi 9 mars 2017, de 15:40 à 16:40 à l'Institution Saint-Charles (Vienne)

**Descriptif :** ateliers d'initiation à l'art de la céramique destinés à de jeunes français de Lyon et de sa région. L'objectif est de faire découvrir aux jeunes français la technique du façonnage avec de la terre authentique provenant de Bizen, et de les initier à cet art de la terre et du feu qu'est la céramique. Tous les jeunes fabriqueront un porte-baguettes, qui seront cuits dans les fours de Bizen et leur seront renvoyés en cadeaux avec une paire de baguettes. Au final, des œuvres uniques au monde qui auront traversé les frontières et le temps, à travers lesquels les jeunes seront sensibilisés au charme de la céramique de Bizen et à la profondeur de la culture japonaise. À cette occasion, M. Kazu FUJIWARA expliquera également aux jeunes la beauté de la langue japonaise à travers certaines expressions telles que « Itadakimasu » ou « Gochisôsama » (paroles de gratitude prononcées lors des repas) et la richesse de la culture gastronomique japonaise.

## 2. Évènements associés

Exposition Kazu FUJIWARA

**Date et heure :** Jeudi 9 mars, de 14 :30 à 20 :30 (vernissage à partir de 19 :00)

Vendredi 10 mars, de 14 :30 à 19:30

Samedi 11 mars, de 11 :00 à 19 :30

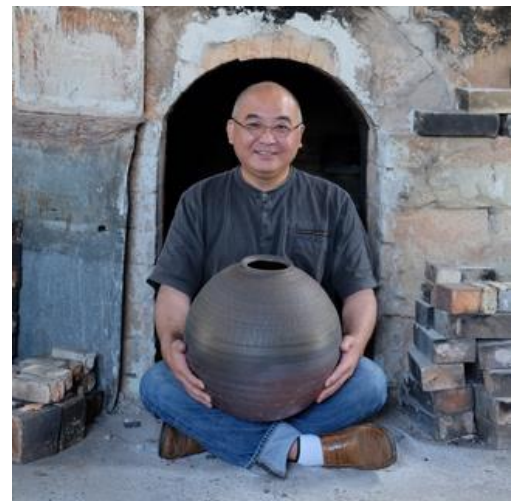
**Lieu :** Galerie d'art Atelier 28

**Descriptif :** Exposition des œuvres de 3 générations de la famille FUJIWARA : Kei, Yu et Kazu FUJIWARA. Vernissage le 9 mars à 19 heures en présence de M. Kazu FUJIWARA.

Pour plus de renseignements, contacter la galerie Atelier 28 : [contact@galerie-atelier28.fr](mailto:contact@galerie-atelier28.fr)

## 3. À propos de l'artiste Kazu FUJIWARA

Né en 1958 à Honami dans la ville de Bizen comme fils aîné de Yu FUJIWARA, désigné comme trésor national vivant. Formé par son père Yu et son grand-père Kei, également trésor national vivant, il se lance dans l'art de la céramique et, avec eux, fait don de sa première œuvre « Vase *Ruiza* » au temple Chion-In de Kyoto, en 1983. A reçu de nombreux prix depuis : prix de l'excellence à l'exposition de céramique du journal Asahi, prix d'encouragement de la culture du journal Nichinichi Shinbun de Okayama, prix du mérite de l'Association Japonaise des Licenciés « Nihon Gakushi Kai », prix d'encouragement et prix préfectoral « Kenten » à l'exposition artistique de la préfecture d'Okayama, prix du maire de la ville d'Okayama, etc. Actuellement l'un des céramistes les plus renommés de Bizen, il perpétue cet art du feu et de la terre. Cet évènement constitue sa première conférence et ateliers à Lyon.



Pour plus de renseignements concernant cet évènement:

Toute personne souhaitant interviewer l'artiste est priée de contacter Mme Nishikawa.

Contact : Mme Yuriko Nishikawa, Bureau Consulaire du Japon à Lyon

Adresse : 131 boulevard Stalingrad, 69100 Villeurbanne, France

Tél : (+33)-(0)4 37 47 55 00

Mèl : [consulatjapon.lyon@my.mofa.go.jp](mailto:consulatjapon.lyon@my.mofa.go.jp)