

コンセプト

太鼓
それは世界中にある、
言わずと知れた世界最古の楽器である。
それは、宇宙や大自然、そして神と繋がる為の道具であり、
それらに対する畏怖の念、
あるいは、魂の喜びを表す道具でもあった。
その太鼓は日本でも芸能として発展を遂げ、祭りや催事に用いられ
笛や鐘、そして舞と共にある。
今日ではその専門チームが世界で活躍している。
それが、和太鼓の形式であり、祭りや古の催事を彷彿とさせる。
「太鼓衆一気」は、敢えて歴史を遡り、原初へと繋がっていった。
つまり、祭りや催事ではなく、人類と大自然の融合へと回帰したのだ。

太鼓だけ
しかし、それは日本の花火のようにダイナミックで美しく、
そして繊細でもある。
そのパチ捌きは日本武道のような、刀の切れ味を持つ。
いみじくも、リーダー日野一輝は幼い頃より武道とジャズの洗礼を
受けて育った。
その感性は、伝統楽器で最前衛の曲を生み出してくる。

太鼓だけ
それ故にジャズドラミングと変わらない鮮烈なテクニックを持つ。
間の世界。
もちろん、西洋音楽の休止符ではない。
その逆の静寂の世界に音を散らばらせた世界だ。
間とは真空の3次元空間である。
間とは気が詰まった静寂空間である。
1952年に発表されたジョン・ケージの作品で、
最も有名なもののひとつである『4分33秒』(第1番)と意味は違うが、
間とはそんな世界だ。
であるから、そこに現れる音が際立つのだ。
音にキレ味が出るのだ。



一輝太鼓道 生徒募集中!!

和太鼓奏者・日野一輝が考えた、みんなで楽しく！誰でも叩ける・気楽に通える太鼓教室。
それが「一輝太鼓道」。
埼玉・神戸・大阪・東京にて開校中！



詳しくは【一輝太鼓道】で検索！

迫力ある和太鼓演奏はいかがですか？

企業イベントや式典、結婚式、地域祭りでの演奏、学校公演、
ワークショップなど、これまで約500回以上の公演実績があります。
演奏時間や演奏形態など、様々なニーズに対応しておりますので、
随時ご相談に応じます。お気軽にご連絡下さい。

太鼓衆一気事務局

TEL : 048-778-7967 MAIL : info@wataiko-ikki.com
公式HP : <http://www.wataiko-ikki.com>

Twitter @taikosyu_ikki

Facebook www.facebook.com/wataiko.IKKI

Youtube www.youtube.com/user/ikkihino



日野 一輝 (ひのいっき)



1977.6.28生 大阪府出身

和太鼓奏者/ 音楽家
 太鼓衆一気主宰
 一輝太鼓道代表
 和太鼓指導者

プロフィール

高校卒業後、陸上自衛隊に入隊し和太鼓と出会う。そこで和太鼓の魅力に取りつかれ、2002年離退後【太鼓衆一気】を設立。独学で太鼓本来の音、そして音楽を追求。
 これまで世界60都市以上で演奏活動やワークショップを行い、その和洋共に通ずる高い技術と演奏スタイルは多くの人を魅了し共感を得ており、2013年には「彼は、現代の一流打楽器奏者に値するリズムと技術をもってして、この伝統芸術のすべてを網羅している」という評価をイギリスメディアから頂く。
 また、日本を代表するアーティストと共演、世界的に有名なダンスカンパニーとコラボレーション、演劇、ミュージカルに出演等、様々なジャンルからオファーがあり、和に拘らないその柔軟なスタイルは高い評価を得ている。
 一方で他団体への楽曲提供・指導や、著名大学留学生へ日本文化の授業で太鼓ワークショップを行う等、和太鼓の魅力や技術指導に東奔西走。
 2009年には、「和太鼓をより楽しく」をコンセプトとした太鼓教室【一輝太鼓道】を開講。現在、埼玉・神戸・大阪・東京で展開しており、一人の教室としては日本最大規模を誇る。

一訪問国一

ウクライナ・ルーマニア・チェコ・スロバキア・オーストリア・ハンガリー・ドイツ・イギリス・アメリカ・アルゼンチン・台湾・韓国

一出演舞台一

堤 真一 主演「写楽考」(2007年)
 堂本 光一 主演「Endless SHOCK」(2013年~2015年)



一制作協力一

和太鼓演奏用ライブラリ「Japanese Taiko Percussion」(Sonica Inc.)

一主な共演者一

石川 直(ルーディメンタル・スネアドラマー)
 神田 サオリ(踏絵師)
 堀尾 泰鷹(津軽三味線)
 涼 風花(書家)
 Michael Spencer(ヴァイオリニスト)
 The Forsythe Company(コンテンポラリーダンスカンパニー)
 他多数



太鼓衆一気 (たいこしゅういっき)



“IKKIは優れた太鼓グループの一つになる事は間違いない”
 イギリスメディア【British Theatre Guide】

これが和太鼓 これぞ和太鼓 世界各地で大絶賛！

2002年に日野一輝を中心に「大人数に負けないアンサンブルと和太鼓の本当の音を奏でる」を目的として少人数で結成した太鼓集団。
 現在は埼玉県に拠点を置き国内外で活動中。

お祭りやパフォーマンス重視の太鼓ではなく、あえて原初へ遡り純粋に和太鼓本来の響きを追求したコンセプト・演奏スタイルはヨーロッパ、アジア各地で高い評価を得ている。
 2004年は日本人で初めてとなるウクライナ全土ツアー、2012年にはロンドンで開かれた「Japan Festa 2012」で招待演奏、2014年に参加した世界最大芸術祭典の「Edinburgh Festival」では、イギリスのメディアから4つ星評価され、「IKKIは優れた太鼓グループの一つになる事は間違いない」と名誉かつ価値のある評価を頂く。

国内では、単独LIVE他、企業様のイベント演奏、県民総合文化祭への出演、保育園やインターナショナルスクール訪問等、全国各地で展開している。

自主公演



ライブハウス



Jazz Bar

海外公演



Edinburgh Fringe Festival (イギリス)



ストリートパフォーマンス (オーストリア)



DAEGU Drum Festival (韓国)



鷓籠中元祭 (台湾)

学校訪問



保育園



インターナショナルスクール

イベント出演



企業イベント



地域イベント