

報道各位

～谷中の古民家を舞台に、歩いて体感するパフォーマンス作品～

へんてこマジメな演劇作品「でんちゅうさーん？はーい！」

DenchuLab.2016参加アーティストが、日本の近代彫刻を拓いた、彫刻家・平櫛田中（ひらくしでんちゅう）の旧邸を舞台に、観客回遊型の演劇作品を発表します。<http://kuro-hige.com/next.html>

▼主な見どころ

◎客席には座らない、呼ぶと返事をする演劇

邸内には、故平櫛田中の分身たちが過ごしています。
この家を自由に歩き、彼らの暮らしを覗いてみてください。
名前を呼ぶとやって来て、あなたの為だけに何かしてくれます。

◎オープンで自由な空気を楽しむ

公演時間は11:00～18:00。好きな時間においでください。
さくっと楽しむもよし、のんびり過ごすもよし。
休憩スペースのほか、授乳・おむつ交換スペースもご用意しております。

▼概要

主催：コジママサコ＋くろひげ
企画・演出：コジママサコ
日程：2016/9/24（土）、9/25（日）
時間：11:00～18:00
会場：旧平櫛田中邸（東京都台東区上野桜木2-20-3）
チケット：500円（予約不要）※好きな時間においでください。

関連プログラム開催！「作品制作ワークショップ」

本作品を参加者と制作するワークショップを実施します。
参加者には、本公演に出演いただきます。※ワークショップのみの参加も可。

日程：①9/10（土）13:00～17:00／②9/11（日）13:00～17:00
会場：旧平櫛田中邸（東京都台東区上野桜木2-20-3）
参加費：無料
申込：ticket@kuro-hige.com
※①②は同内容のワークショップです。

お問合せ くろひげ 広報担当
皆川
TEL：090-5576-8476
MAIL：info@kuro-hige.com

主催者プロフィール

くろひげ (kurohige)

2005年 結成。横浜を拠点に演劇作品をつくる団体。日々の暮らしの中にある演劇に興味を持つ。
2012年 民家での滞在制作、発表。2014年 静岡市の共同事業として、限界集落の小学校の旧校舎で
滞在制作を行う。住民との交流から生まれた演劇作品「ひかり」を発表。
現在は一軒家を借りて、暮らしながら活動。<http://kuro-hige.com/>

コジママサコ (演出家)

1986年生まれ。神奈川県出身。早稲田大学社会科学部卒。
2015年、アジア舞台芸術祭2015『APAFアートキャンプ』に日本人演出家として選出される。

DenchuLab.とは

DenchuLab. (デンチュウラボ) は、日本の近代彫刻を開いた彫刻家・平櫛田中の旧居兼
アトリエである旧平櫛田中邸を、アートを通じて地域・世界の人々と再生し、新たな創作と交
流の場として育てていく活動の一環としてアーティストの制作・発表を応援する事業です。

主催：NPO法人 たいとう歴史都市研究会、一般社団法人 谷中のおかって、でんちゅうず
協力：井原市、平櫛弘子氏、東桜木町会、東京藝術大学大学院保存修復建造物研究室
特別協賛：アサヒビール株式会社
助成：公益財団法人 アサヒグループ芸術文化財団
※DenchuLab.2016はAAF2016に参加しています。

▼広報用画像

・掲載紙又は、掲載記事を担当者までお送りいただけますと幸いです。



お問い合わせ くろひげ 広報担当
皆川
TEL : 090-5576-8476
MAIL : info@kuro-hige.com