



アニメ新ビジュアル&書店員キャスト一挙大解禁！主題歌決定！！

本田さんは戦う!! 業務と!! 絶版と!!マンガを愛する人々と!!

爆笑&感動の書店員コメディ、2018年10月放送開始！

とある書店のコミック売り場で働く書店員・本田さんのあらゆる日常を描いた、お仕事エッセイコミック「ガイコツ書店員 本田さん」が10月よりテレビアニメ放送開始！

この度、本作の新ビジュアルが完成！キャストも一挙12名を大解禁します！本田さんとともに働く書店員キャラクターたちに、豪華キャストが集結しました。また、主題歌アーティストも決定！

ぜひ本情報を貴媒体にてご紹介くださいますようよろしくお願いいたします。

■新ビジュアル完成！

本作の主人公・本田さん、そして本田さんとともに働く個性豊かな仲間達が描かれた最新ビジュアルが完成しました！

本田さんの担当棚でもある“アメコミ”風のポップなビジュアルに、キャラも顔面も個性的過ぎるキャラクターたちが大集合！書店での賑やかな日常が垣間見えるビジュアルです。



■書店員キャスト総勢12名を大解禁！！

そしてその書店員たちの声を務めるキャストたち、総勢12名を一挙に大解禁します！まさにアニメファン夢の本屋が誕生しました！

<1段目・左から>

カミブクロ CV：三瓶由布子

ハウタイ CV：喜多村英梨

ランタン CV：斉藤貴美子

オキツネ CV：伊藤静



<2段目・左から>

コオモテ CV：遠藤綾

ラビットヘッド CV：山本和臣

フルフェイス CV：安元洋貴

ガスマスク CV：羽多野渉



<3段目・左から>

溶接マスク CV：増田俊樹

ケンドウ CV：西山宏太郎

アーマー CV：岡村明美

ペストマスク CV：日笠陽子



★各キャストから、役に決まった感想&「本屋さん」についてのコメントが到着！別紙をご参照ください。

■主題歌が決定!!!

主題歌を担当するのは本作の劇中音楽も制作する TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND！そしてOPテーマは本田さん役・斉藤壮馬、EDテーマは高野寛とのタッグが決定しました！本屋愛溢れる2曲をどうぞお楽しみに！！

OP 主題歌：ISBN ～Inner Sound & Book's Narrative～

OP アーティスト：TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND feat. 本田 (CV. 斉藤壮馬)

ED 主題歌：Book-end, Happy-end

ED アーティスト：TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND feat. 高野 寛



★各アーティストから、主題歌に決まった感想&「本屋さん」についてのコメントが到着！別紙をご参照ください。

<商品情報>

TV アニメ『ガイコツ書店員 本田さん』OP/ED 主題歌

TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND

ISBN ～Inner Sound & Book's Narrative～/Book-end, Happy-end

品番：LACM-14803

価格：¥1,200 (税抜)

発売日：2018年10月31日

曲数：2曲収録+各 Inst 計4曲収録

発売元・販売元：株式会社バンダイナムコアーツ

■放送時期&放送局発表！

2018年10月より TOKYO MX、BS11、サンテレビ、KBS 京都、J:COM テレビにて放送開始！！

<スタッフ>

原作：本田「ガイコツ書店員 本田さん」(MFC ジーンピクシブシリーズ/KADOKAWA 刊)

監督：轟おうる/シリーズ構成・脚本：岡嶋心/キャラクターデザイン：柿木直子

音響監督：今泉雄一/音響制作：HALF H・P STUDIO/音楽：TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND/音楽制作：ランティス

アニメーション制作：DLE/製作：ガイコツ書店員本田さん製作委員会

<主題歌>

OP：「ISBN ～Inner Sound & Book's Narrative～」TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND feat. 本田 (CV. 斉藤壮馬)

ED：「Book-end, Happy-end」TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND feat. 高野 寛

<キャスト>

本田：斉藤壮馬

カミブクロ：三瓶由布子/ハウタイ：喜多村英梨/ランタン：斉藤貴美子/オキツネ：伊藤静/コオモテ：遠藤綾

ラビットヘッド：山本和臣/フルフェイス：安元洋貴/ガスマスク：羽多野渉/溶接マスク：増田俊樹

ケンドウ：西山宏太郎/アーマー：岡村明美/ペストマスク：日笠陽子

「ガイコツ書店員 本田さん」※「書店員」と「本田さん」の間は半角アケ

【公式 HP】<http://gaikotsu-honda-anime.com> 【公式 twitter】@gai_honda

【権利表記】©本田・KADOKAWA/ガイコツ書店員本田さん製作委員会

※画像素材を掲載の際には、必ず上記コピーライトを表記ください。

【お問い合わせ】株式会社ネクストバッテリーサークル 小林 TEL:03-5929-7604 / FAX:03-5929-7605

アスミック・エース ライツ事業本部 アニメ企画室 小野・藤井 TEL:03-6365-8087

<キャストコメント>

カミブクロ CV: 三瓶由布子

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

こんなに楽しそうな本屋さんの一員を演じられる事が嬉しくてたまりません。

バックヤードでの会話が今から楽しみです。紙袋は防御力が一番弱そうな被り物ですね。

◆本屋さんについて一言お願いします。

本がぎっしり詰まった本棚や、本の香りも大好きなので本屋さんという空間にいただけで癒されます。

◆代表作

- ・BORUTO-ボルト- NARUTO NEXT GENERATION (うずまきボルト役)
- ・キャプテン翼 (大空翼役)
- ・交響詩篇エウレカセブン (レントン役)

ハウタイ CV: 喜多村英梨

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

以前から、この作品が大好きでして、カラッと明るくして明るいハウタイさんを担当させていただけるなんて、とっても光栄です！cv 喜多村のハウタイさんをよろしくお願い申し上げます！

◆本屋さんについて一言お願いします。

個人的には大好きですし、昔、本屋さんで開催された、好きな作品のイラストを描く、という企画に参加して、本屋さんの一角に入賞作品として貼ってもらえた小学生の思い出があります…

◆代表作

- ・BLOOD+ (音無小夜役)
- ・フレッシュプリキュア！ (蒼乃美希/キュアベリー役)
- ・魔法少女まどか☆マギカ (美樹さやか役)

ランタン CV: 斉藤貴美子

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

とても面白い作品なので、ワクワクしています。

原作ファンの方にも楽しんでいただけるように、ランタンさんを大切に演じたいと思います。

◆本屋さんについて一言お願いします。

高校時代、個人経営の書店で棚卸しのアルバイトをしました。

小さく思えたお店なのに、こんなにも沢山の本があるのだとビックリ！

その本を全部把握していた店主に後光が差して見えました。

◆代表作

- ・DEATH NOTE (レム役)
- ・東京喰種 (ビッグマダム役)
- ・オーバーロードII (ガガーラン役)

オキツネ CV: 伊藤静

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

若干口が悪めでマイペースな、ざっくりした性格っぽいオキツネ先輩役、自分の好きなタイプ！ナチュラルに演じられそうでとても楽しみです。

◆本屋さんについて一言お願いします。

定期的に活字読みたい衝動が来るので、新しい本に出会いに本屋さんに行っては彷徨います。そして調子こいて両手いっぱい買い、重くていつも後悔する…。バカなの…？

原作を読んでからも本屋さんに行きましたが、書店員さんの苦労を思い、棚を荒らさないように気をつけようと思う自分がありました(笑)

◆代表作

- ・あまんちゅ! (火鳥真斗役)
- ・監獄学園(芽衣子/副会長役)
- ・クローンウォーズ(アソーカ・タノ役)"

コオモテ CV: 遠藤綾

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

「怖っ」と思いました。顔がわからないので、どんな声なのか自分でも想像が付きません。

でもその分、自由度が高いのかなあ、と楽しみではあります。顔の個性に負けないように頑張りたいです。

◆本屋さんについて一言お願いします。

夢の中に、行きつけの本屋さんがあります。ちょくちょく行くわけではありませんが、夢の中の本屋さんと言ったらそこのです。どこかで実際に行ったことがあるんでしょうかねえ。

◆代表作

- ・銀河英雄伝説 Die Neue These (フレデリカ役)
- ・はたらく細胞 (先輩赤血球役)
- ・宇宙戦艦ティラミス (リージュ役)

ラビットヘッド CV: 山本和臣

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

原作を読んで、書店員さんて結構テンション高く働いてて面白そうだなと感じたので、ラビットヘッドちゃんとして、この書店で働けると思うととても楽しみです。

◆本屋さんについて一言お願いします。

大きめの書店だと、テキパキ事務的なイメージなので、本屋ソムリエみたいな人がいて、今の気分とか、ジャンルとか聞いてくれて、おすすめの本を紹介してくれる本屋があるといいな。

◆代表作

- ・うちのウッチョパス (かんたろう役)
- ・RErideD一刻越えのデリダー (グラハム役)
- ・フューチャーカード バディファイト (黒岳テツヤ役)

フルフェイス CV: 安元洋貴

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

嬉しかったですね。こういうなんと言いますか不思議な世界観は好きなので。

メットをピカピカに磨いて挑みたいと思います。

◆本屋さんについて一言お願いします。

最近電子書籍の勢いも凄いですが、やはり紙媒体は紙媒体の良さがあります。

紙媒体にしか出せない「質感」があります。一緒に踏ん張りましょう (笑)

◆代表作

- ・「鬼灯の冷徹」(鬼灯役)

- ・「メガロボックス」(勇利役)
- ・「ワンパンマン」(キング役)

ガスマスク CV: 羽多野渉

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

ガスマスクさん役は、自分の世界観を持っているキャラクターだと思うので、やらせて頂けることを嬉しく思います！本屋さんで働くことの大変さを勉強しつつ、チームプレイで演じさせていただきたいと思います。

◆本屋さんについて一言お願いします。

子供の頃から本屋さんが好きでした。

生まれ育った長野県朝日村には本屋さんがなかったので、自転車で隣町まで行った時に本屋さんに寄ったりしましたね。本に囲まれていると安心します。

今は電子書籍も便利ですが、特にお気に入りの作品は紙の本でもコレクションしています。◆代表作

- ・信長の忍び(織田信長役)
- ・魔法少女俺(魔法少女サキガスキ・御翔桜世役)
- ・中間管理録トネガワ(山崎健二役)

溶接マスク CV: 増田俊樹

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

溶接マスク！最強遅番布陣の一人！B型でおもしろい人！らしい！！

始まってみないとどんなキャラかわかりませんが大変嬉しいです！がんばります！

◆本屋さんについて一言お願いします。

漫画を読んで本屋さんは本屋さんの戦いがこんなにあるんだなと痛感しました。いつも欲しい本があるわけじゃないのに欲しい本を置いてくださっていて本当にありがとうございます。文庫本全巻一気買いすいませんでした！！！！

◆代表作

- ・僕のヒーローアカデミア(切島鋭児郎役)
- ・続『刀剣乱舞・花丸』(加州清光役)
- ・アイドリッシュセブン(和泉一織役)

ケンドウ CV: 西山宏太郎

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

ケンドウさんの声を担当させていただくことになりました、西山宏太郎です。オーディションの時から関わることが出来たらいいなと思っていたのでとてもうれしいです！これからどんなケンドウさんに出会えるのか楽しみです！

◆本屋さんについて一言お願いします。

本屋さんに行くとき、つい店員さんの推薦コメントを見てしまいます。その本に対する文面が手書きで綴られていてとても熱量を感じるのです。書いてくださる店員さんのおかげで、本を手にとってみようと思うし、新しい出会いが生まれます。どなたが書いたかはわからないけれど、心の中でそっと感謝しています。

◆代表作

- ・学園ベビーシッターズ(鹿島竜一役)
- ・メジャーセカンド(佐藤光役)
- ・美男高校地球防衛部 LOVE！(鬼怒川熱史役)"

アーマー CV：岡村明美

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

アーマー係長は、西洋甲冑で顔の表情が全く分からないので、キャラクターとして色々な可能性を秘めていると思いました。書店員さん達のリアルな日常に少しでも近づけたら嬉しいです。

◆本屋さんについて一言お願いします。

本屋さんで本を探す時は、必ず店員さんに聞きます。欲しい本が決まっていない時は、必ず POP を読みます。いつも頼りにしています。書店員さんありがとう！

◆代表作

- ・ ONE PIECE (ナミ役)
- ・ 夏目友人帳 (ヒノエ役)
- ・ 紅の豚 (フィオ・ピッコロ役)

ペストマスク CV：日笠陽子

◆キャラクターに決まった感想を教えてください。

ペストマスクさんは皆から恐れられる存在でもあるので、演じる際にはストライクの玉だけでなく、斜め上にくような玉を投げられるようにしたいなと思います！

◆本屋さんについて一言お願いします。

本屋さん大好きです！小中高と実家の駅前の本屋さんには毎日寄って帰っていました。

最近本屋さんが減ってきてしまっているのが残念なので、この漫画、そしてアニメを見た方々に、ああ本屋行きたいなあと思ってもらえたら嬉しいです。

◆代表作

- ・ けいおん！ (秋山澪役)
- ・ 覇穹 封神演義 (姐己役)
- ・ アイカツスターズ！ (エルザ フォルテ役)

=====

TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND コメント

◆主題歌を担当することに決まった感想を教えてください。

TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND が劇伴に続き、OP 主題歌と ED 主題歌共に担当することになり、驚きに加え「身」どころか「骨」まで引き締まる思いでございます。この与えられました大役を、一本調子にならないよう粉骨碎身の覚悟で務めてまいりますので、どうかひとつご期待くださいませ。

フジムラトヲル

◆本屋さんについて一言お願いします。

ウィーンシュテファン大聖堂の程近くに古い楽譜屋さんがある。決して大きくはないが欧州建築らしい内装と楽譜の美しい装丁は、しばらくそこで時間を潰すに足る静寂で音楽を感じる空間でした。

石川智久

7年ほど書店で働いてましたが、書店員に対するお客様のハードルの高さは目を見張るものがあります。専門家に専門書の内容を専門語で尋ねられても答えを返す胆力は今、作詞に役立てています…。

松井洋平

=====

高野寛コメント

◆主題歌を担当することに決まった感想を教えてください。

アニメの主題歌で歌を担当するのは、実はデビュー30年目にして初めてのことなんです。

そしてテクノボーイズとのコラボも、サウンド・メロディ共にとても新鮮です。

オンエアを楽しみにしています！

◆本屋さんについて一言お願いします。

時間があると、書店にふらっと寄ります。昔からずっと、そうです。

思いがけない本との出会いがあるのが、本屋さんの最大の魅力ですね。

書棚のセレクトが自分の趣味に合っている店が見つかると、すかさず心のマップにブックマークしています。