

植物の貌

二〇二四

2024年11月22日（金）～25日（月）
前期11月22日（金）～23日（土）
後期11月24日（日）～25日（日）
渋谷ストリーム ホール（東京・渋谷）

○渋谷駅直結のホールで、いけばなの古典様式から現代いけばなの大作、くらしに息づくちいさな作品まで、いけばなの現在形が通覧できる貴重な機会！

○壁にかける花、窓辺を彩る花、柱に絡みつく花、光の中に浮かび上がる花、……様々な設定で、植物表現の可能性を探ります



広報内容に関するお問い合わせ

一般社団法人龍生華道会 03-3268-1241（代表）

E mail info@ryuseiha.net



りゅうせいてん かお
展覧会名 いけばな龍生展 植物の貌 2024
主 催 龍生派（りゅうせいはい）家元 吉村 華洲（かしゅう）+ 龍生派本部
会 期 2024年11月22日（金）～25日（月）
（前期11月22日（金）～23日（土）、後期11月24日（日）～25日（月））
会 場 渋谷ストリーム ホール
[〒150-0002 東京都渋谷区渋谷 3-21-3]
（渋谷駅 C2 出口直結）
開場時間 10:00～18:00（23日と25日は16:30閉場）
*入場は閉場の30分前まで
入場料 1,700円（高校生以下無料）
*前売り券1,300円
（Peatixにて前売り発売中 <https://ryuseiten2024.peatix.com/>）
作品数 各期約100点（前後期総計約200点）（家元 吉村 華洲による大作を含む）

一般のお客さまからのお問い合わせ

一般社団法人龍生華道会 03-3268-1241（代表）

特設サイト URL <https://www.shibu-ike.com>



広報内容に関するお問い合わせ

一般社団法人龍生華道会 03-3268-1241（代表）

E mail info@ryuseiha.net

【いけばな龍生派（りゅうせいはい）】

1886年、初代家元 吉村 華芸（かうん）により創流。現家元は、四代 吉村 華洲（かしゅう）。いける人が手にした植物一本一本に真摯に向き合い、その「貌（かお）」を捉えて作品化する「植物の貌」の考えのもと、暮らしの中に息づくいけばなど、古典華の伝承の双方に取り組む。

○渋谷駅直結のホールで、いけばなの古典様式から現代いけばなの大作、くらしに息づく小さな作品まで、いけばなの現在形が通覧できる貴重な機会！

龍生派では近年、文化の発信地である渋谷を拠点に、いけばな展を毎年開催してきました。2024 年も、渋谷駅直結の渋谷ストリーム ホールでの開催です。まさに渋谷の中心地といえるこの場所で開かれる、いけばなの流派本部が主催する大展示会。想像を超える、いけばなの表現のバリエーションをお楽しみください。

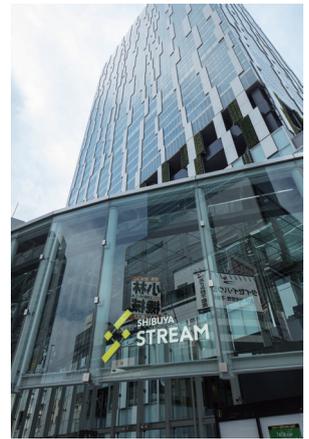


写真 © 渋谷ストリーム ホール

○壁にかける花、窓辺を彩る花、柱に絡みつく花、光の中に浮かび上がる花——様々な設定で、植物表現の可能性を探ります

龍生派のいけばな展の特徴とも言えるコーナー展示。壁にかけるパネル状の作品、窓辺を彩る作品、そして直径 30 センチ、高さ 2 メートルの紅白 2 種の目に鮮やかな柱を取り掛かりにする作品の並ぶコーナーも。また、下からの照明の光を受けて幻想的に浮かび上がる作品も登場。室町時代にそのルーツは遡る「立華（りっか）」や、江戸時代に町人の間でも広がった「生花（せいかに）」といった、伝承の古典華も様々な手法のものをご覧ください。



2023 年「いけばな龍生展」（渋谷ストリーム ホール）
展示風景より

○日々、身近なちょっとした空間で植物の魅力を、四季の変化を感じたい——小さいいけばな、「ひびか」

日々「ひび」のくらしの中で感じる、小さいけれど心に響く「ひび」く「花」——。そんな「ひびか」を龍生派では提唱しています。キッチンの出窓や本棚、洗面台の脇など、ごくちょっとした場に飾られて、くらしを、心を豊かにしてくれる「ひびか」。季節の移ろいを感じさせてくれる「ひびか」。そんな龍生派からの提案を、ぜひお楽しみください。

○龍生派の理念、「植物の貌（かお）」の全てがここに

龍生派のいけばなの方法論、「植物の貌（かお）」。
三代家元 吉村華泉（かせん）（1928-2015）が提唱したこの理念は、龍生派の基本となる重要なキーワードです。
龍生派の本部主催の一大展示会である「龍生展」は、1957 年に第 1 回が開催されてから長い歴史を重ねてきました。人が、その人ならではの視線で、手にした植物に一期一会の姿勢で向き合い、表現へとつなげていく。その姿勢こそが「植物の貌」であり、自由花、古典華のジャンルを貫いて、龍生派の基本理念となっています。ここに展示する作品の多様なバリエーションを通じて、そこに通底するこの考え方を、肌で感じていただけるはずですよ。



2023 年「いけばな龍生展」（渋谷ストリーム ホール）
展示風景より

*展示紹介のポッドキャストも配信！

スマートフォンで聞ける「龍生展ラジオ」（ポッドキャスト）、
11月中旬より配信中！

龍生派家元・吉村華洲と、龍生派の定期刊行物・月刊『いけ花龍生』
編集部の大崎が、本展をより楽しんでいただける内容をお届けします。
ぜひ会場を巡りながらお聴きください。

Spotify、Apple Podcast 等のアプリから無料でお聴きいただけます。
（「龍生派ラジオ」で検索！）

『龍生派ラジオ』



Spotify



Apple
PodCast

*トークイベントやデモンストレーションも実施

《体験》ひびかワークショップ（自由花）（有料）

来場者が身近な食器などを使って、ひびかの制作体験イベント（有料）。いけ終わった後の花材は持ち帰ってお家でも楽しむことも。

	11/25（月）	10:30～11:15
11/22（金）	11:00～11:45	
11/22（金）	13:00～13:45	
11/22（金）	15:00～15:45	
	11/25（月）	12:30～13:15
	11/25（月）	14:30～15:15

《観覧》ひびか公開レッスン（自由花・生花）

ひびか初体験の制作者が先生と1対1で作品の完成を目指すレッスン形式のステージイベント

11/23（土）	11:00～11:45	生花
11/23（土）	14:30～15:15	自由花
11/24（日）	11:00～11:45	生花
11/24（日）	15:30～16:15	自由花

《観覧》いけばなラボ

設定された自由花のテーマをもとに数名の制作者が作品をいけ、そのテーマの魅力を探るステージイベント

11/23（土） 12:30～13:15

11/24（日） 12:30～13:15

《観覧》スペシャルトークイベント「龍生派はじまりの物語」

吉村華洲（かしゅう）龍生派家元が、流派のはじまりから紐解き、流派の理念を解説

11/24（日） 14:00～14:45